

المجلة السنوية

تاريخية أدبية علمية مصورة

نقدية في الشعر

لصاحبها ومحررها
أخوئي بوشقرا إلى

✽ الإدارة بشارع دمنهور رقم ١٦ - مصر الجديدة - مصر ✽

- حلب في سنة ١٨٢٢ — تفرغ الروم الكاثوليك - غرائب الزلزلة يعقوب سركيس ٧٣
ما أخذه القرب من الشرق - الموسيقى - القندب - علامات الشرف القس فرنسيس أيوب ٧٨
وثائق السورين في مصر - رسائل القس يوسف السمعاني من
دمياط (١٧٩٦) . سر التثنية . تسجيل كنيسة البارحة ٨١
طائفة الروم الكاثوليك في الناصرة - ملحق ٢ . كنيسة البلاطة المارونية ٨٩
تاريخ الأمير بشير — الطاعون والجراد . لبنانيو البقاع .
فرمان السلطان في الإصلاح مخطوطة القس بطرس حبيش ٩٧
اللاي - سيرة القس عبد الله قرآلي وورهبانه الروحية . انتشار طريقة الرهبنة
البنانية . تسمية الرهبنة بالبنانية . الرهبنة الباسية المهر ١٠٥
وثائق حروب إبراهيم باشا في سورية - سقوط عكا . فتح دمشق . معركة
حسين المهاجر . قصيدة ص ١٢١ - بيان مطبوعات السورين ١٢٢ . ادمون صوصه بطل البليارد ١٢٥
باب الاختيار - القطر المصري ١٢٧ - لبنان ١٣١ . سوريا ١٣٣ . اميركا ١٣٤ . السورين
والبنانيون في السفال ١٣٤ - لبنانيون في اميركا واستراليا ١٣٦ - رواية دلال ١٣٧

المطبعة السنوية

✽ بشارع دمنهور رقم ١٦ بمصر الجديدة ✽

الحلقة السنوية تاريخية أدبية علمية مصورة

سنتها تسعة اشهر وتتعطل في يوليو واغسطس وسبتمبر
وتعوض عن هذه العطلة بكتاب هدية الى مشتركيها في السنة التالية

اشترائها السنوي

٦٠ قرش صاغ في القطر المصري
٧٠ » » او ١٤ شلنًا او ما يعادلها في الخارج

وكلائها في الخارج

لبنان	حضرة الخواجا جبرائيل موسى صغير صاحب مكتبة المعارف بشارع غورو رقم ٢٢ بيروت
سوريا	حضرة القس الياس غالي بالقلاية المارونية بحلب
اوربا	مكتبة هراسوفتش في ليبسيغ بالمانيا Otto Harrassowitz, Querstrasse 14, Leipzig C1 Allemagne
اميركا الشمالية	حضرة السيد جورج جرو في بروكلين بقرب نيويورك Mr Georges Giraud 201 P.O. Box, Brooklyn, U.S.A.
اميركا الجنوبية	حضرة السيد ميخائيل ناصيف فرح Sr. Miguel Nassif Farah Ladeira Porto Geral No. 15 Caixa Postal 1393 San Paolo, Brazil
استراليا	حضرة الخوري الاسقفي يوسف الدحداح Mgr J. Dahdah Elizabeth St. Redfern, N. S. W. Australia

الشمس في تاريخ أدب علمية مصورة

السنة الرابعة الجزء ٢ ١٥ فبراير (شباط) ١٩٢٩

حلب في سنة ١٨٢٢

تقلا عن رسالة مخطوطة لنصر الله غزالة الحلبي

اختلاف طائفة الروم (تابع)

اما النصارى فمنهم في ترب الغرباء ومنهم في قرلاق (قرلق) ومنهم على التلول
قدام بوابة يعقوب بك وهم اهل صايحنا . ومن الجملة عملوا كاسم (شبه) خان تريغ
كل جانب (منه) احدى عشر اوطة (لكل منها) باب وشباك طول اربعة اذرع
وعرض ... (؟) المحيط واحد والسطح واحد وداخله فسحة معتبرة وله باب وغلق
وابواب الاوطه من داخل الحوش . مكان لطيف . وام فتح الله اخذت لها هناك
اوطه وحوالهم وحواليهم ابني بيوت وكواخ شتاء للرنجبال (رنجبر التركية بمعنى الفقير
او متوسط الحال) من سقف دف وطن . يعلم الله في الشتاء يبقوا ام لا .
واما داعيكم خوفاً على نعوم ومساواة للناس اتفقت مع سبعة بيوت من الموارنة:
حنا صادر ويوسف اسود واولاد العبديني وابن ايوب وابن دياب وابن ممشق
اشترينا مكان كان منثر زبل الى حمام بهرم ملك اولاد (لم يذكروا) بحلب وراء
قبر سهري وردي (السهروودي) حيطانها سكاكة الواحد على جنيئة صغيرة
للسهري وردي والاخر على البرية وصدرها على دار القرميدة والاخر على قبور
المرقوم (السهروودي) طولها مقدار خمسين ذراع وعرضها مقدار عشرين ذراع
ونزلنا كل حيطانها ورفعناهم من الاساس علو قريب قامتين وصار لها باب وغلق على

البرية ونصبنا خشاب البيوت سواء قدام الحيطان وصل كل صف ثمانية اوط مشبكين في بعضهم ، حيط واحد وسطح واحد ، صدورهم الحيطان والاط . كل اوطه على باب وشباكين وطوق ٣ . وكل عيلة اخذت اوطه وقدامها اوطه . وبلغ كلفة كل اوطه الف قرش دراهم . الغاية مكاننا صار حصين ازيد من كل الاماكن وامين ومملك واما الاعتناء (العناء) والمرار وصرف القرش بدهك (؟) عظيم لان الحكم والاعيان والافرنج ضبطوا بالقوة كافة المعلمين من بناء وفاعل ونجار وحداد ومليس (؟) وكلاس ومميجي (؟) . وصارت اجرة هولاء الواحد واحد واثنين والذي يصح له معلم من هولاء ويسهر عنده سهرة باجرة معتبرة يكون سعيداً .

طلب الوالي للبولس

ثم بعده يوم وصول المنصب لزم الى افندينا بوالس تنام (؟) الى اسلامبول جاب بعض المتقدمين من الحماية وطلب منهم ٢٥ الف اوراق بوالس فامثالاً الى امره جمعها الناس لهم وهم هاجين ومهجولين وساموها . ومن الجملة فرض على الداعي الف وخمسمائة قرش . ومن حيث مالي مقارشه ولا تجارة بالمحروسة (اسلامبول) التزمت بان اسلم عوض الورقة دراهم تقود في تلك الايام لان خدمة افندينا فرض علينا .

التجريم وربط الروم الكاثوليك بميري سنوي

ثم بعدكم يوم توفي من طائفتنا رجل يقال له جبرائيل بن شماسية فطالعوه قسوس الموارنة فخالاً استدعوا المطران (مطران الموارنة) وايضاً مطران السريان وأرادوا يقيمومهم للجنزير وفهمومهم قباحتهم في أنهم عمال يقارشوا طائفتنا من غير امر عالي وحطوا ثمن الى جريمتهم مائة كيس دراهم . وجابوا قسوس الروم وطلبوا منهم أوامر

الذي عندهم فانفتح باب اسود على طائفتنا .

واما قسوسنا المتغربين طفروا بحياتهم الى الاديرة وضائق بهم ... (١) من الفقر والعازة وقطع الامل . منهم الخوري داقور وخوري بطرس تيناوي ^(٢) الجديد قطعوا الامل وانتخبوا خوارنه بمرسيليا من رعية شرقية كانت ضائعة وحوشها مكسيموس مظلوم والملك عمر لهم كنيسة وتولى عليها كيرمكوز (٣) وتوطن حمصي وطلبوا الخوارنه المرقومين وساروا اليها مع جرجي حمصي وعيلته .

المراد اجتمعنا ورأينا ضربة صايبة ولا بد من اعطاء القرش . والطوائف هما اعطوا جريمة ذمة يلزموا طائفتنا بها . فتصدر الخواجه عبد الله دلال ودخل مع الحكماء في بازار نظير بازاره مع الوالي السابق وخلص الطوائف من الجريمة وصار عرض محضر واعلام القاضي وتحاربوا بالدولة العلية بحسن حال طائفتنا وقدمية كثلكنهم وتعدي وظلم الروم لهم والاسترحام باطلاق القسوس وارجاعهم الى حلب وعمل عبادتهم في كنائس الموارنة والسريان وهم يعمدون ويكفلون ويدفنون جماعتهم وان لا يكون للروم ساطة عليهم . وانه لاجل ذلك ربطوا على انفسهم ميري سنوي الف وخمسمائة قرش وتوجهت التحارير مع تاتار مخصوص . نرجو من الله تعالى برحمنا وتعال مفعولها . ونؤمل ذلك من مراحه تعالى عز وجل وبواسطة نفوذ تحرير افندينا المرعي خاطره عند الدولة العالية واهتمامه بالسفر الى بغداد وانخفاض ملة الروم الخائنة ^(٤) وبحسنة القسوس المتغربين وبحسنة اوادم الطائفة الذين خربوا وشهدوا من زيادة العطاء والمميزين عند كل النصراري بواسطتها .

المراد البازار تم على خمسين الف نقد وأربعين الف مؤخر . وفلفل وبهار ، ظاهر باطن ، مقدار أربعين الف تقدي حالاً مع الحال الحاضر مع وجود الناس في نقلة متنوعة والآن العصا دايرة .

(١) هما من جملة الكهنة الذين ذكره ام حوادث حلب (ص ٢١) سفرهم الى لبنان وهناك تيناوي بناء مشاة . (٢) اي من والى اليونان

المرض الهندي والاختباء والسفر

وغطى ووطى فوصل بالسلامة لطرفنا المرض الهندي ^(١) وعمال يشتغل تلك
توك . والحكم بدّه قرشه .

والافرنج منهم بيت ييجون بعد ما عمروا وتكلفوا سافروا الى الشام وبيروت
والبقية قفلوا وتخبوا

وداعيك محتجب وبيت الدف ما سكناه . المراد هذا حال طرفنا .

العمارات التي خربتها الزلازل

اما الخراب الذي صار من الزلزلة فهو صايح باب قنسرين وصايح العقبة وصايح
الحلومة صار به خراب ، خراب مهول جداً والمدينة اقل منها . وصايح البراني اقل
منهم وصايح بانقوسه احسن من كل الصوايح والحنات التي صار بها خراب هي :
خان حاج موسى الذعري (٢) ، خان العلية ، خان الغرايين ، خان النحاسين ، خان
المليسي ، خان البرغل ، خان الكرك ، خان القصاية ، خان شيباني ، خان البنادقة ،
خان جاكى ^(٣) خان الحرير . فهؤلاء صار فيهم سقط كلي ، غالبهم مقدار نصف الخان
نزل . وخان الكرك سلم منه صف بيت ويان ^(٣) . واما صدر الخان خرب ونزل
وصف باب الخان وصف بيت انجلو (سلم ؟ نزل ؟) فقط .

وداعيك من مدة سنتين اشتريت اوطه بيت خالي بيت الغضبان بقرنة الخان ،
اوطه اعظم منها لا يوجد بالخان ، اشتريتها من المقدسي جبرائيل عجوري باربعة
الاف قرش وفوقها الباترية كلتان (الكرملتان) فالبيت خراب ونزع لي قبو سقف
الحجرة الجوانية بانف قرش كافة (كلفته) ما بتصح . لله الحمد على كل حال .

(١) يظهر انه يريد به الطاعون (٢) في تاريخ يوسف عبود ان السقيور جاكى كان قنصل
الفلمنك (٣) كان ويان فرنسا (تاريخ يوسف عبود المخطوط)

اجرة العامل ورخص الخنطة

واما عن حطب الان الرنجال لله الحمد حاصلين بارغد عيش . ادنى من يوجد
بهم عامل ، فاعل ، ونجار يأخذ كل يوم ثلاثة قروش ولو ما يعرف يعمل شي . ولا
احد بطل سوى قليل النخوة . والله الحمد اللمة رخيصة جداً : شنبل الخنطة بسبعة
قروش الخرجي

ما دفعه الروم الكاثوليك

وعلى الفقير ما في طلب من حاكم . اما المتوجهين ربنا يكون في عونهم على
بلوهم لانه من يوم مجي المطران (جراسيموس) لحلب ليوم تاريخه خطوا جماعتنا
المتوجهين مقدار ثمانمائة كيس من عين الف وخمسمائة كيس^(١) في خصوص فتح
الباب الجهنمي من المرقوم ، واما الاضرار بسببها (بسبب ذلك) فلا يعلم بمقداره
سواه تعالى . الله يكون في عون عبيده .

(وهنا نحو صفحة في شؤون اسرتهما رأيت ان احذفها خشية الاطالة كما
قلت .)

وسلامي الى ... والى اولادنا الخواجه يوسف سركيس واخيه الخواجه
اكوبجان^(٢) ونبشرهم بان والنتهم وشقيقتهم وأولادهم (أولاد شقيقتهم وصهرهم^(٣))

(١) يظهر انه كان عندهم دراهم معاملة ودرهم عين وان كل عين كان يسوى نحو اثنين من دراهم
للعاملة . كقولك اليوم فرنك وفرنك ذهب (٢) قدم جدي اكوبجان من حلب الى بغداد في احدى
سفي المقد الثاني من القرن التاسع عشر . وكان يوسف — اخوه الاكبر منه سناً — قد سبقه
اليها بوضع سنوات ثم بارحها وعاد اليها فاتخذها الاثنان وطناً قبل سنة ١٨١٧ . ولعل دارنا في
حلب كانت الدار التي ذكرها « ام حوادث حلب » (ص ٧٧) باسم دار سركيس . والذي يسوقني
الى هذا الظن نسبتها الى سركيس وقربها من دار لال مارين اذ ان اقدم وهو جبرائيل (جيره)
هو ابن خال ايوسف واكوبجان ولا تخفى رغبة الاقرباء في السكنى بعضهم قرب بعض . ولا سند
لي في ما قلته عن ان دارنا كانت التي ذكرتها فان يدأ جاهلة من اسرتنا اطلقت اوراقنا القديمة ولم
يبق منها اثر . (٣) هو يوسف صانع زوج شقيقتهم مدول وقد تولى بجانب بغداد الغربي بالقرب
من معروف السكرخي قبل ان يلقوا عصا الترحال في الجانب الشرقي من بغداد . وفي المشرق (٧)

معتمدين على التوجه عندهم . ونسلم على الخواجه جبرائيل (جبره) مارين (١) ..
والسلام نصر الله غزاة انتهى

(حلب) في ١٥ را (٢) (ربيع الاول) ١٢٣٨ (١٨٢٢)

وبالختام اتنى للشهبا الصيانة من كل رزية وبلية ولبنها جميعهم العيش الرغد
والسلام الدائم

بغداد في ٢٦ تشرين الاول ١٩٢٨ يعقوب نعوم سر كيس

ما اخذه الغرب عن الشرق

او

سوريا في عهد الصليبيين (تابع)

١٩ - الموسيقى

وقد اخبرنا جوفائيل انه كان لدى الامراء المسلمين موسيقيون يعزفون كل يوم
عند الصباح وعند المساء فاقتنى ائرم الافرنج واستصحبوا بعض الموسيقيين الى الحرب
وصار المعسكر عند العرب واللاتين يهتز من صوت الابواق والطبول وسائر الادوات
الموسيقية العربية . وكان العرب دائبين على مزاوله الموسيقى

[١٩٠٤ : ١٠٩٨] ان ليوسف الصانع مدائح في الذراء عليها السلام باللغة الدارجة . ولتمة الله
(نعوم) بن يوسف المذكور مجموعة اشعار نظمها في بغداد عندي بخطها بخطي والاصل عند الفاضل
الخواجه يوسف روفائيل ياغجي سبط نعمة الله . وفي المجموعة قصيدة له رثى بها عمه حنا بن انطون
الصانع المتوفى في حلب في سنة ١٨٦٣ . وكانت وفاة نعمة الله في بغداد ومن اولاده اليوم الاب
الفاضل لويس من المرسلين الدومنيكيين في الموصل . وكان نعمة الله صديقا للشاعر عبد الحميد الموصل
الشهير بابن الصباغ المترجم في المشرق (١١ : [١٩٠٨ : ٣٧٨]) وفي الاداب العربية للاب
شيخو (١) وأولاد انطون بن جبرائيل (جبره) المذكور — وهم مثلنا اليوم عراقيون — قد
اتخذوا البصرة مقراً لهم يشاطون التجارة فيها وفيها املاكهم وهم من السريان الكاثوليك .

(٢) اذا لاحظنا ما جاء في صدر المخطوط نجد غلطا في هذا التاريخ لانه من الصعب ان يجاوب
بهذا الجواب المستفيض في يوم أخذ المخطوط ولعل التاريخ الصحيح ٢٥ ربيع الاول أو ١٥ ربيع الثاني

فأخذ الافرنج عنهم آلات الموسيقى المستعملة عندهم فهناك الارغن والربابة والقيثارة والصنوج والعود . . . ويظهر ان الاتيفونا او الغناء المتبادل بين الشعب والمرتابين مأخوذ ايضاً عن السوريين على ما يشهد المؤلف الموسيقي البلجيكي فيتيس . Fétis

وكان اذا اقام سيد عيداً في قصره تقاطر اليه الموسيقيون والمغنون الرحل وبعض الممثلين المضحكين وبعض الرماحة والبهلوانين الوطنيين الذين كانوا يأتون بحركات ورقصات تجلب الى هذه الاعياد عدداً كبيراً من المتفرجين .

٢٠ - التاديات

وبالوقت ذاته أخذ الافرنج عن الاسلام عادة استئجار نساء ييكنين وينحن في الجنازات غير ان مجمع فيقوزية منع ذلك سنة ١٢٥٧

٢١ - زوار القصر

ومن جملة ملاهي أهل تلك القصور زيارة بعض التحار المسيحيين أو اليهود العائدين من البلاد الاسلامية فكانوا يعرضون ما جلبوه معهم من البضائع الثمينة . وكانت ضيافة بعض الزوار الغربيين من أسباب التسلية . وأحياناً كانوا يضيفون بعض الامراء المسلمين لان الصداقة كانت متحركة بين البارونات اللاتين في سورية والامراء المسلمين وقد ذكر غليوم السوري زيارة احدهم نور الدين سنة ١١٥٢

٢٢ - الصداقة بين البارون والامير

ولم يكن من المستغرب ان ترتبط العلاقات الودية بين أمراء أوفرسان لاتينيين، خانهم الدهر فوقعوا أسرى ، وبين اخصامهم لما كانوا يلاقونه منهم من أباء النفس والمجاملة . وقد ذكر المؤرخون اعتقال ريموند الثالث كونت طرابس عند المسلمين مدة لم تقل عن ثنائي سنوات (١١٦٥ - ١١٧٣) . ففي هذه المدة تأصلت عرى الصداقة بينه وبين صلاح الدين حتى لما قام الخلاف المعروف بين ريموند وجي دي لوزينيان Gui de Lusignan الذي نودي به ملكاً على اورشليم ارسل صلاح

الدين بأواررته فرقة من الفرسان ومن البيادى اى المشاة ومن حاملي الاقواس المسلمين مع عربات عديدة مملأى بالاسلحة ووعدته في الوقت ذاته ان ينزل بنفسه الى المعركة اذا عاداه ملك اورشليم .

٢٣ — علامات الشرف

وفي هذا الوقت ظهرت في الشرق بين الافرنج والعرب علامات الشرف شعاراً لهم وكان العرب يدعونها « الزنك » ويجمعونها « الزنوك » وهي لفظة مأخوذة عن الفارسية تعبر حرفياً عن معنى الاتوان . ففي القرن الحادي عشر كان لجميع الامراء علامات شرف . وفي القرن الثاني عشر كان النسر ذو الرأسين مستعملاً لدى الاروتشيد Ortokides ولا يبعد احد شيئاً عن اصل هذا الشعار . غير ان المؤكد انه كان معروفاً في الشرق منذ القدم قبل ان يستعمله الامراء الالمان بزمان طويل فانه ظاهر في العملة المصرية في سنجار على عهد عماد الدين رنجي سنة ١١٩٠ كما في لاوسمة النحاسية المحفورة في دمشق والموصل . والمعروف ان مبراطرة المانيا لم يستعملوه الا نحو سنة ١٣٤٥

وكان الاسد شعار احمد بن طولون

وكان شعار الملك الظاهر بيبرس اسد مار

والامير اكسونكور كان له شعار حي اي صقر ابيض

وجميع العلامات أو الكلمات التي تزين اشجرة الافرنج النسبية مع الوانها من اصل شرقي . وفي احد حوامع صيدنيا بالقرب من دمشق قنديل زجاجي مزين بعلامة نسبية وشعار يمثل افواه حيوانات ، وعموده النصف من الفضة عليه سيف من الرمل وهو ما يؤكد لنا ان علامات الشرف كانت مستعملة عند المسلمين في سوريا ومصر على عهد السلالات الثلاث المتتامة اي الكردية والتركية والجركية ، وان الامراء الافرنج اخذوا عنها كثيراً عن العلامات الشرفية ومنذ القرن الثاني عشر كانت الصواري مستعملة في القلع لمل رايات السيد وأعلامه .

القس فرنسيس ايوب (لها تابع)

ملحق

الوثائق المختصة بتاريخ السوريين في مصر (تابع)

١٧

من القس يوسف سمعاني الى (المطران يوحنا الخلو)

١٧٩٦ - من أوراق بكركي

... وصاني عزيز مشرفكم رقمًا في ٦ ت ١ ... والمغلف الذي طيه برسم حضرة

لاب حجار شيعته وتقدم لي تعريف بوضوله

١ - ضيق لاب يوسف حجار - ذكرتم قدسكم انا اخبرناكم عن ضيقة حاله (١)

من قبل الاوقات وجو بتوني ان قدسه حين يشاهد لمدهول بزمس حلفايه وفي زمانه مختلف يحق له ان يصعب عليه (٢). ولحلل ياسيدي وعزى حنايكم ان بهذه لاوقات اقليم المصري ناسف في العطايا اروحية نبي عمره ماحر ومهما بالغت لقدسكم شيء مايتصدق نظراً للسابق. وفي امور الجسدية يهلك آموان مثل السابق واكثر ولاجل ذلك الصربات والخراب ديمًا متصل غير مفصل. وهذا كامله من خطيبي

٢ - رمسي محاهد مرسيسكان تنبث اولاد موارنة - ثم احبرت قدسكم ان فيه عده

بهذا الاقليم ان كل كام سنة يزور هذا الاقليم ريس عم اقدس الشريف (٣)

ويقدموا له الاطفال لكي يتبهم من طائفة الموارنة واللاتين والذين منعمدين من طقس الكنيسة. وقبل تاريخه بشهر مر لطرفنا ريس العام وحالا اتوجهنا لعنده الصبح لكي نكلفه مثل العوايد (٤) ونكلمه على الاولاد الموحودين. حين اتوجهنا لعنده فكان الجوب من الخدام والترحم ان ريس العام مريض. وعد ماقدسنا جمعنا ابناء الطائفة واتوجهنا نسلم على حضرته فما قبلنا بل قال انه مريض، ومن العوايد ان المريض يزوره. وقبل ماسافر جمع اولاد اللاتين وثبتهم في بيت الخواجا

(١) القس يوسف حجار (٢) هذا يدل على ان السكينة خدمة رعيا كانوا يقدمون الى

صاحب الارشية ما يتدبر له من ايراد اربعة خلادوا للاثور الي كانوا يجمعون من الشعب باسم الطريق. وكان السكينة في مصر يؤدون هذه الانارة من اصناف الارز والذرع ولاقشة الخلاوة وغير ذلك من محصولات ومصنوعات القطر المصري كما سترى في ماضي (٣) مرسيسكاني ويعرف

بمعاط الارمن المقدسة Guardiani d Terra Santa (٤) ندعوه لمأدية

من الملمين
الى المعمة

رف شعاراً
خوذة عن
تبع الامراء
الارتوشيد
ان معروفًا
ظاهر في
في الاوسمة
ستعملوه الا

الوانها من
جي مزين
سيف من
في سوريا
كسية، وان
الثاني عشر

(تابع)

سيستو^(١) فكان عند الخوارج رجل ماروني له ابنة طلب بثبتها فكان جواب الرئيس «الماروني والرومي قلّع برا» واغلق الباب وثبت ابنا طائفته .

٢ — كره الرئيس مكان الموردة ومع كسبهم لهم — بين هولاي رهبان القدس يكرهوا طيفة الموردة كراهة شي لا يوصف وعددي بذلك شوهد ان أردنا توضيحها بدنا شجيم^(٢) ولاكن — اصهرها^(٣) على الجميع سيما على هذه الرهبنة المشحونة ألم وعموم للجميع . فما يلاموا السبب ان هذه رسالتهم التي سوف انشاء الله قريب تلاسي همتهم . لا تلووني يا سيدي قاي منهم . لأن من ارؤن الذي ردعوه بالعالم . فابن ما كان موجود دير من رهبنتهم توجد تلك القريين اليه وملتجئين فيه تعبائ^(٤) . دما وتكون بلاد لا فرح مراحه الكنت في أول قيام قدسه^(٥) احرره واطلب منه انني أروح قاصد قدسه وأخذ شهادات من كامل الطوائف ضد هذه الرهبنة . ولا تقولوا عن — لان حقيق ما أقدر اشرح كلمتي بالقلم . بقا الرجا ان شيتم تترحو قدسه وتأخذوا لي منه مشرفة^(٦) ثبت لاطفال الموجودين . ومن الآن وصاعداً ان عمده ولد نبيته بوقته^(٧) كذلك تكريس الكسبات . ولا مؤاخذه بقمب سرهم . بتحتاحو تم وقدسه تتحملوني كيف ما حررت لاني ولدكم ومنسوب ايكم وكل مرة احرر ونجي مادة تخص هولاي الرهبان يصير لي قريحة في الكتابة بهجو عن عدم انصافهم شي لا يوصف .

٤ — اضطراب احوال مصر واستعدادات مراد بيث — واخمار طرفا السناجق كن يحلف برأسه وكاملهم حكام وفي الاسم ٤١ يوجد ورير^(٨) وشيخ بلد . ومراد بك

(١) سيستو كان لاو وكيل بمصر اخذها — ميسد كما سترى (٢) كتب سجع يحتوي صوت امرس الاسموعي حسب طقس الصلوة مارونية بحرف كبير . وهو يوضع على منصة عالية يجتمع حولها الكهنة وشعب ويرتلون الصلوات وهم وقوف (٣) أي الطائفة المارونية (٤) أي ان كل حيرتهم متعولين منهم . ونرجح ان سبب اسما رندس الرئيس كان من الموارنة في دمياط ماجرى رايحه مع القس بطرس زكره كما رأيت بالتفصيل (٥) اسجد به بصرى (٦) تنويصا (٧) حسب عادة الطائفة المارونية قديما (راجع رحلة دندني ص ١٢٢ من الترجمة الفرنسية) وهذه العادة مازالت محفوظة الى الآن لدى بقية لطوائف شرقية (٨) كان مزدوب الدولة التركية في مصر يعرف بها اللقب

سلطان
وعمال
الناس
انقض
ان الفرس
واحبار

من

اخذها
ولاسيا
لم يعترف

رهبانية
الطوائف
الرعية

المصر
١ - لو
مشرقة

(١)

سلطان الاقاليم . والآن عمل ضمامه مراك في بحر الخلو (١) زي العملي في الملح
وعمار يجمع عسكر اردن ووط . وكامل هذ اسر همة حرب ال هبة ليخوف
الناس فقط .

ه - انتقض الصلح بين البابا والفرنساويين - واخبار بلاد الافرنج حضر خبر انه
انتقض الصلح مع سيدنا حبر الاعظم وايطاليا ونسالي مع فرنساوية (٢) . وسببه القول
ان فرنساوية حققوا ان قوة لاسكايير من المذكورين اعلاه وهم عمل يقوو الاسكايير .
واخبار مكربة من كل ناحية ربنا يفرجها بدعا قدسكم وما يحد تعرضه ...

١٨

من القس يوسف سمعاني بدمياط الى غبطة البطريرك يوسف النيان
سنة ١٧٩٧ - من اوراق بكركي

نشر القس خويري هذه العريضة في كتابه ص ٣٩ ولم يذكر انه
اخذها عن اوراقنا . وهذه الوثيقة - مع وثائق اخرى سننشرها في محلها
ولاسيما كتاب البطريرك يوسف حبش - تثبت ان بطركة الطائفة المارونية
لم يعترفوا قط للرهبان لحسين بحق تسجيل الكنائس واماير الطائفية باسم
رهبانيتهم بل كانوا يبخونهم اذ فعلوا ذلك ويوجبون عليهم تسجيلها باسم
الطائفة . ويستفاد من كلمة « رقدوني » ومن غيرها ان حق تعيين خدمة
الرعية من الرهبان في مصر وعزلهم عائد رأساً الى لبطاركة لان القطر
المصري تابع لابرشيتهم والرعية خاصتهم

١ - لوم البطريرك السعاني على تسجيله البارجة باسم الرهينة - . . . وصاني لذيد وعزيز
مشفركم المحررة في ٥ ت ٢٠٠٢ . والكتب طيه بسم الاب حجار وبسم عايده

(١) النيل تميز له عن بحر الملح (٢) اي ايطاليا ودولتي ايطاليا وناس المتعالمين ضد فرنساوية

شيعتهم . واصل حوار من حضرة لآب حجار ليدكم خيراً . ودكرتم قدسكم
تهينوني وترفدونني ، يخص البارحة . والذي حصل بتسجيل المحل باسم لرهينة
الموارنة وليس باسم الطائفة لانه يخص قدسكم هذا لاقليم ون رهننا ليس هي اعظم
من رهبنة اليسوعية وتلاشت فاذا حصل الى رهننا مثل تلك يفقد المحل . ومن
حيث ستحسني ذلك يلزم يستحسن عند قدسكم ترك المحل بالكلية . اجاب
لقدسكم نوع لامل والدالة . اولاً من قبل هذا الاقليم انه مختص بقدسكم سيما هذ
الاقليم حيث لا يوجد له اسقف فهو مختص بقدسكم . فلا كن قدسكم دخانم دمياط
وشاهدتم المحل والرعية (١)

٢ - انطون مرعون وانقذه على الرحة - اولاً المحل بيت اسلام والذي اصرف عليه
وصاحبه انطون فرعون (٢) وكاتوا عمال يتبعوا عليه لكي يجيبوا له فرامات من
اسلامبول بسم رهبان الخاضية . وعند حصول التجربة وانجسنا وعدة امرار
انضربنا وبعد اخره خطوا الباصه جماعة الكاثوليكين اكثر من مائة وستون كيس .
فحصر لنا مكاتب الامان من عزيز مصر (٣) وفتحوا المحل لكي نرجع تقدس مثل
عادتنا فلم قدر احد يدخل كلياً

٣ - تدخل انطون كوسا - وربنا حزن قلب رجل تقي اسمه انطون كوسا (٤)
سخرجي الست وعيلة السحق تكلم مع احد بلاء دولة العزيز وتقدم الى العزيز
واخرج منه الامر في سمي (٥) واسم راهب محاصي (٦) واسمي قبل اسم ذاك (٧) . وبعده
حصل كركبة عظيمة من تحار مصر كيف انه بخطوا كامل هذ المباع وهم اصحاب
المحل وبخرج امر بسم الماروني . فلا كن المحس موجود وهو ان نجار طرفنا (٨) تمام مرغوبهم
ذلك نظراً لمسايرتهم معي .

(١) من البطريرك تيان بدمياط وهو عائد من رومية بعد اتمام دروسه فيها (٢) الذي كان
متعهد الكبارك في القصر بصري . راجع رده فولي ان مصر سنة ١٧٨٣ ح ١ ص ١٢٢
(٣) مراد بيك (٤) من الطائفة المارونية (٥) بصفة كونه خادماً للرعية المارونية وليس بصفة
كونه راهباً (٦) القس نيلس الشامي (٧) كاستري (٨) دمياط

٤ — استصدار لمرسـ وقصدوا في مصر ان يصدوا الامر فعملوا طريقة واتكلفنا مبلغ حتى انخرج فرمان شريف من وزير مصر ومن المحكمة وكاه على شرح واحد حتى لا يتعبير المعنى . واد قلت لقدسكم لولا وجودي بوقته لكان لم حصل شي بالذي تم، لم ابالغ، بل وكذ قدسكم لولا وجودي . كانت فرغت يد الموارنة من المحل وما كما يعد يعلم، ولذي علمته فهو لجد الله تعالى وحده . ثم كنت اومل مشرفة تعرية من قدسكم ومن حضرة ريس العام نظير ما اجاني مكاتيب من كامل احبابي

٥ — الاستدانة في سبيل الدرجة . سيادتكم عولتم على ولدكم وانظروا انه ليس انكم خاطر بذلك وحضرة ريسي العام عوض ما يستكثر بخيري مشيع يوبخني لاي سبب اتدين فلوس ودفع على فرمان . والحال اذا وقعت قدسكم على الصورة جلياً لم كنتم بتلوموني نظير ريسي العام اسبب دين الفلوس . وعند الذي يدفعوا رهان المخاصية المبلغ الذي خصهم لو تأخر عن دفع لكان يدفع منهم . فبقا الواجب من الدفع او خلافه . والكاثوليكين بطرفنا وقته باعوا واتدينوا حتى دفعوا عنهم ، لو يوحد عندهم لما وفروا دواتهم ايدفعوا عناء . كنت اومل ان قدسكم بنا انكم مختبرين المحل ورهبنتي يحصل لكم مزيد الفرح بسبب نه انوحد واحد بدمياط من الطائفة المارونية ومتوسح في اثوب الرهبانية وملتسمهاري البهايم الوحشية ومرسوم بدرجة الكهنوت الشريفة من غير درس وعلوم لهذه الوظيفة دخل على هذ . كان من غير ان يتكلف على نين بل في الحرف واللسان وبعدة قطن بالأمان . كيف لا تنحظ لحواطر وتستقر النواظر . واكرر الشرح لقدسكم من قولكم « لاجل مداخيله لاهية الأولى انكم تعدمونه » (١)

والحال اذا عدمتوه او أبقيتوه والحال كما ذكر كامل المحلات محلاتكم والشعوب تحت طاعتكم . من اطاعكم باركوه ومن خالفكم افرزوه

٦ — الحرب في اورشليم . ومن قبل احبار الحروب القول انه حضر مركب من مرساليا واخبر ان احوال الفرساوية تعبئة وقيل انه قتل منهم جاب في ايطاليا وقيل انه تقدم مائة الف عسكري محر الى النمساوي وانصر نصرة عظيمة . والان خير حرب

م قدسكم
م الرهبنة
س هي اعظم
ل . ومن
اجاب .
سما هذ
تم دمياط

سرف عليه
ن من
عدة امرار
ون كيس
ندس مثل

كوسا (٤)
لى العزيز
(٧) . وبعدة
اصحاب
م مرغوبهم

الذي كان
١٣٢
Voyage
وليس بصة

البندق مع جراب العرب والبحر. لمخط من كل ناحية والضام الفرنجية صارت
نار (١) لعدم وجودها سيما الورق. ربنا يصلح الحال بدعائكم. واصل مغلف من
الاب (حجار؟) نرحو جوابه لانه مقرط قوي (٢) بالجواب. كذلك واصلكم
عليه حضرة الاب اعلم زميل سمك مدحن داخله عدد ١٠٠ سمكة نرحو قبولهم
مع اصرافهم الهدى والسرور...

مستمد دعكم
ولد قدسكم القس يوسف
السمعاني لبناني

في ٢٣ شباط سنة ١٧٩٧

١٩

شكوى القس فرسيس موسى رئيس الرهبان الحبيين العام
الى رئيس المجمع المقدس برومية على البطريرك يوسف تيان
سنة ١٨٠٠ عن اوراق دير اللوزة

اختصرنا هذه العريضة بحذف جزء من أولها وآخرها. وكان القس
خويري قد نشرها في كتابه. الرسالة الرهبانية في القطر المصري ص ٤٩
نقلًا عن دفترنا وبغير علمنا وادعى انه نقلها من رزنة لوزة، مع انها
هناك كاملة، لكنه قد حرقها واستند اليها لفتح في السلطة البطريركية.
اما ما جاء في هذه العريضة من التهم المصقة بالبطريرك يوسف تيان اي انه
لم يشكر بالخير الروحي بل في الربح الزمني فهو محض افتراء لان البطريرك
المذكور كان اعف الناس نفسًا وأكثرهم تجردًا وقد حملته تمسكه بحقوق الطائفة
والبطريركية على ان يلوم القس سمعاني لتسجيله البارحة باسم الرهبنة مع ان
الرهبان هناك خدمة الطائفة. وقد قصد البطريرك من قوله ان «كل المكنات
في القطر المصري خاصة بالبطريركية ان هذا المحل تابع لابريشية لانه خارج

(١) غالية الثمن (٢) ملح كثيرًا

عن بنان كما هو الحال الى الآن . وكان رؤساء الرهبان الحبسيين في هذا المطر
يفتخرون باسم . وكلاء البطريرك في القطر المصري « فيثبتون بذلك ان
القطر المصري تابع رأساً لسلطته .

.... ثم ايضاً تغير خاطر قدس السيد البطريرك وصعب عليه جداً مما فعله
رهبنا لاب يوسف السمعاني بتسجيل لدرجة دمياط في المحكمة الاسلامية باسم
لرهبنة الخلية اللبنانية فعوضاً من ان السيد البطريرك يفرح وينسر ويشكر فضل جود العزة
الالهية في تثبيت هذا الامر لخير وافادة الشعب المسيحي مع كونه صعب للغاية وضد
الشريعة الاسلامية تسجيل معبد متجدد للنصارى . ومن غير ما يلاحظ اتعاب
واستحقاق الرهبنة في خدمة المسيحيين بالمطرح لمدكور اوف من نون سنة (١)
وما تكبدوا اولاد هذه الرهبنة من لاتعاب الشقة ولاضطهادات الفادحة . اذ قديماً
لم كانوا يقدرون لا الكهنة ولا المسيحيون ان يتظاهروا في دمياط من قبل اضطهادات
الامم والمماندين لهم ، كما ستوجد كة بات وشهادات تقي في رزنامة مجمعكم لمقدس باوقات
وسنوات مختلفة . ل افنكر السيد البطريرك في روح الخير ارمي وما فتكر بخير
الانفس (٢) ورسل جوباً للاب يوسف السمعاني توبيخ وتهديد انه يمنع كهنتنا من
دمياط كما تطلعو عليه سموكم . (٣) ولكن الزمن ما ساعده لتكميل مراده . اذ من بعد
تملك فرنساوية القطر لمصري انقطعت الطرقات بر وبحراً . والذني طالبه « ان
يكون تسجيل المطرح باسم الموارنة فان المكانات في كل القطر المصري تخص الكرسي
البطريركي » والحل الذي يطلع على فحوى رسالته يظن ان له عشرين ثلاثين محل في
القطر المصري مع ان يأس له سوى قس بمصر جاعله وكيله ساكن في بيت عوام لا له
نظوش ولا دير (٤) . ودمياط قد ما احد خدمها غير رهبان . فاداً يحجب نضيع تعب

(١) اذا كان محي . رهن اي دمياط سنة ١٧٤٥ فتكون المدة ٥٠ سنة الا اذا اراد سنة
١٧٢٥ كما مر (٢) حرب القس حوري هـ . المحنة هكذا « ان ان افترقا السيد البطريرك »
(٣) المكات الرعية تخص البطريرك فحقه ان يقيمهم عن الخدمة فيها . ولكن الرهبان
الحديين ارادوا احتكار هذه الخدمة لرهبنتهم فسحبوا لكنيسة . بها (٤) يعني قس يوسف حجار

صارت
معلق من
واصلكم
جو قبولهم
يوسف
في
القس
ص ٤٩
مع انها
يركية .
ي . انه
بطريرك
الطائفة
مع ان
مكانات
خارج

وحقوق الرهبنة من هل قدر سنوات وايضاً مطلوبه بان يكون الحل باسم الموارنة
فهذا لا يسدك في حكم لاسلام^(١) والذي تمه كاهناً فهو بأيد حصوصي من الله
لاجل خير ومنفعة المسيحيين من جميع ابناء الطويرف ولزيادة نمو الايمان الكاثوليكي
المقدس في الثغر المذكور (الامضاء)

بدير مار الياس شويبا

نحريراً في ٢٥ ايلول سنة ١٨٠٠

حاشية للفاسخ — صح صورة مكتوب السيد البطريرك الى القس يوسف وتهديده
له يمكن يكون عندكم فلمذا غير لازم نسخته

٢٠

من القس يوسف السمعاني بدمياط الى غبط البطريرك يوسف تيان

سنة ١٧٩٧ — عن اوراق بكركي

المسيح قام من بين الاموات^(٢)

١ — الطاعون — ... تهنئة بعيد الفصح ... ثم لقد حرر لي حضرة الاب حجار ان
اشترى لقدسكم مصالح ويندكر لي وقت ان يكون الشواطيه معفره^(٣) والمصالح
انشروا . وفي غضون ذلك حصل الفرط في الطاعون وقتلوا الناس الآن ونحن
قافلين^(٤) في محل حصرة ولدكم الملع حنا حزام^(٥) لقد عملت غاية مجهودي اني
استمر خارج لاجل زيارة المرضى وكما هو الواجب الى وظيفتي . فلما كان يرضى المذكور
واتخذني رغم عني^(٦) والجميع قفلوا ماعدا الفقراء ومن طابقنا عندي رحل غسال وبيت
الحص كل يوم يحجوا باب القفله . والباين في هذه السنة حامي قوي والقرى الذي حدود
دمياط خربوا . رجوتموني بدعاكم الخصوصي . والمصالح الذي عندي متى حضر
تصريف من الاب في ارسالهم اتبعهم عايد الخواجا بطرس ثابت^(٧) لا يكون لكم فكره .
(لها تابع) (المحرر)

(١) هذا غير صحيح بدليل ان الحكومة الاسلامية كانت تعترف بكل مؤسسات الطائفة
لبنان وخارج كدمشق وحلب (٢) هذه الجملة واردة في الاصل بالسريانية (٣) يعني ان يتوقف
عن ارسالها ان تصح شواصي «البحر مأمونة» (٤) قس الامتاعي زمن طاعون عن مخالطة
والخروج من الدار نقاء للوباء وسنفسر شيئاً عن ذلك (٥) من اعين الاقدام اسكاثوليكي (٦)
الكلمة يتناولون غذاء على مائدة وجهاً وكان هؤلاء يحنكرون الكهنة في اثناء الاوشة ليغفروا
بخدمتهم الروحية . (٧) تاجر في بيروت

طائفة الروم الكاثوليك في الناصرة

٢ - كنيسة البلاطة المارونية (تابع)

« قال المؤرخ انه بعد صدور ذلك استقامت الاحوال على هذا المنوال الى مدة من الزمان من شهر تشرين الثاني الى السنة المقبلة الى شهر ايلول المبارك فها وجدت انا الحقير الالهال من كل جانب والتراخي في كل يوم يسمو ويزداد ووجدت ان الباري تعالى من الدلائل المتلاثلة راغباً خير هذه صفته ومرتبياً بتميمه اذ انه راجع اليه تعالى فعمدت في الجد والسعي واتخذت لي طريقاً بعد لمكاتبة المتكثرة الى قدسه واتوجهت مسرعاً داخل سفينة متجئاً الى جبل لبنان في كسروان الى السيد البطريرك الموجود حينئذ على السدة الانطاكية مار يوسف الغوسطاوي . فحينما وجدت داني هناك بعد قبلة يديه المقدستين ابتدأت اورد له ما كنت مشاهده هنا سيما من قبل الامور التي تخص امر كنيسة الناصرة واوردت له الوسائط الضرورية اللازمة لقيمتها وطلبت من قدسه كاهناً شرعياً يدبر ويسوس انفس الطائفة المارونية في تلك المدينة المقدسة . فما امتنع قدسه عن هذا الامر الهممة بل حالاً اهد امرأ الى قبولي اشخص من القرية المذكورة يدعى الآن لويس ليرمه ويرسله اليها . وهكذا تم الامر من عند قدسه ومنح لحقارتي انا حقير وطيعة الخورية ^(١) مع باقي الساطة التي تأول اليها . وتقلدت منه ايضاً الحلة المحفوظة له باثبات من يده ^(٢) محفوظاً لدي . وبعد اتخاذي البركة من يده اتجهت مرة ثانية الى عكا بعد مروري الى بيروت والقيام بجمع احسان الى كنيسة الناصرة مبلغ قدره ستون غرساً . قولي هذا ما كان ضرورياً لكن حررت هذا بكتابي ليعلم القاري الجود الناتج من بيروت واهلها . ثم بعد ان مكثت في عكا ^(٣) ثمانية ايام قرأت منشور قدسه على رؤوس الشعب وباستماعهم اياه مرة واحدة حالاً اخذتهم نار العيرة المضطربة من قبل امامتهم . وبالحقيقة ليس لي لسان كفوفاً لكي يصف حمد وثناء تلك الطائفة التي نمت وامت اما كن آخر من اسعاف حسناتها المقبولة . لكنني اقول بوجه الاختصار انهم ذوي جود وفضل ويحب

(١) بردبوط أو غوري استقني (٢) يريد وثيقة (٣) كان للطائفة المارونية فيها كنيسة

الموارد
من الله
الكاثوليك

شوا
وتهديه

تيان

حجار ان
(٣) والمصاح

الآن ونجر

محمودي اني

تقني المذكور

فسال وبيت

الذي حدود

متى حضر

ن لكم فكرة

المحرر

ست اطاعة

يعني ان يتوجه

عن مخالطة

ليك (٦) ك

الاوية ليقوم

لى اورشليم . فاستديا هيام الخط مدكور نهر خمس والعشرين من شهر ايلول
 في السنة المذكورة اعلاه وتقيما محمدين في تميم هذه الامر لمور ثلاثة وعشرين
 يوماً . فعند تاريخ اليوم لمور ذنهم في الصباح وحده ١١ قد اتى امر من
 حضرة الخوجا برهيم ص (١) لى حمة شيخ يوسف شمه مكتماً اياه بان يجمع اليه
 من ناحية البلاطة المقدسة وسب ذلك لم مرفه . لاه اضطربى ن تبه لى عكا
 من اناصرة ايلوا ووضعت لامديننا ظاهر العمر ن الحقيق كل حجة يجب برادها .
 وبعد المفاوضة بينى وبينه قد امر المذكور جاء البهاء من غير عيق ودفع لى حجة
 البلاطة المذكورة مي آتياً . وتحققت ن اسبب مانع ليس هو صدر من قبل اس
 غير مؤمنين ولا من جماعة الاعداء الدصين اما . لابل حدوث ذلك كان من قبل
 الآباء الكرام الرهبان لاصعيرين (٢) . ووحودين في عصرهم على مراتب رئاسة . فما
 اخذني من ذلك لا عجب ولا ادهل لاني وجدت ان اعترضهم هذا ليس فقط
 سوى انتهى لطبهم اي . بما لنا نحن ويزم المسيح واحد كقول الرسول ويهون
 لذلك نجاحن وحيرنا فلاحل لاحترار وثلا فمع تحت ملامة الرسول القائل « ولا يتكلم
 احدكم ضد صاحبه بشي » اما رجعنا لى عنما في الماصرة من غير ن صار لنا عيق
 اصلاً . ومن ذلك اليوم ما تأهب لمترة عمر الكنيسة بجمع الحجار والكس
 وكما يديم راحين بذلك امري عر وحل ان نعم من عنده كي تتم ما نحن مزعمين ان
 ندوه في كتابنا هذا . في صباح الدن والعشرين من شهر تشرين ول من سنة
 ١٧٢١ . اذ كما نريد ان شرع تمام الحائط خيط البلاطة المذكورة معاً عن ذلك
 حضرة الشيخ يوسف شمه قوله . ان لم يأت . مر من حضرة الخوجا برهيم الصانع
 لم نستطع ان نبرز امر من لامور . فأجبهه بجمع (٣) وفي الحال شرعنا وكتبنا
 رسالة الى حضرة الحراخا برهيم مرفوم واعلمه بالحادث كما ذكرناه . فصدنا بذلك
 سوى عدم عاقلة الشغل فما لعنه رسالتنا سرهم . فوجدنا ذلك صدقة حضرة الشيخ

(١) وكيل ظاهر المر كما سبق القول (٢) الفرنسيسكان (٣) يريد سما وطاعة

دلائل
 الى مدينة
 ذلك اليوم
 كثيرة من
 المذكور
 واتصبا
 متصرفين
 . واتصل
 ذلك الظالم
 المبارك .
 الماصرة
 شف سما .
 الشريفة
 من اللوازم
 في المناظرة
 اناء الصور
 اننا ابتدأنا
 حية الغربية
 الخبز مع
 صاعدون
 كتاب يشبه
 جنود عثمان
 اريج ضهر
 هذا الكلام

ابراهيم الجرحس مخاطبه ابراهيم الصباغ في عكا مشافهة وحملاً بوجه قائلاً له بموجب خطابه هكذا « اني الآن لا استطيع اكتب ورقة لى اخيكم جرجس^(١) لكن قل للمذكور من عندي ان لا يمانع جماعتنا واخواننا الموارنة من البناء من فوق البلاطة بل يدعهم يبسوا الحائط ويجعلوا البلاطة من داخله ، الى وقتها مثلما يدبر ربنا يصير » فهذا القول عينه نحن حضرين صدره حين خطابه ابراهيم الجرجس مع اخيه يوسف بهذا النمط . فسلطنا من ذلك اليوم وتممنا بناء الحائط المذكور من غير مانع . ثم لما اردت شرع في تفسير^(٢) الكنيسة العامرة وقصدنا بالتثام اثنين معلمين من عكا اياشروا فيها البناء والمناظرة واذ وجدنا ان ذلك مكلف علينا زايدو يلحق بنا تعب كثير لا سيما لاجل المذمة وعدم رضا المعلمين المذكورين ان يشتعلوا مكفى . والحال ان ذلك ما صار لنا خلاص فيه لاجل التعب والمذمة ولاننا كننا مشاهدين احتياج الموضع ، فوضعنا اتكنا على من هي مشيد لها هذا المكان السامي . واذ وجد معلم ماهر عديم المذمة في صاعته من احد انفذنا له رسولاً وللوقت اتى بغير عاقبة ولا اهمال فقلدناه تدبير وسياسة البناء والمناظرة وكانت الساعة التاسعة من النهار في ٢٢ تشرين الثاني سنة ١٧٧١ وفسرنا حينئذ [الكنيسة] المتضمنة صليبين وشرع صباح اليوم الثاني الفعالة في حفر الاساس الاول في الواجهة الشرقية والقبليّة . واذ وصلوا الى البلاطة اي صخرة الاساس نهار السبت المعظم في الساعة الخامسة من النهار في ٩ تشرين الثاني واذ كان كل شيء معد قصداً في العدان نضع الاساس الاول سيما لاجل انه كان يوماً عظيماً الذي هو نهار الاحد الواقع فيه إشارة زكريا الكاهن بمولد يوحنا المعمدان القديس العظيم المبشر بمعمودية الخلاص وركن البيع^(٣) . ففي الصباح من النهار المذكور بعد حضور المعلم جرجس المذكور منا آتفاً وبعد الوعظ المستطيل وانغام سر القديس الالهى ونحن في الثياب الكهنوتية اللايقة بعد اعلامنا الشعب الحاضر فيما بيننا من عكا ومن الناصرة وما يليها والقيام الكهنة المحترمين الموجودين هنا من

(١) ربما اراد يوسف (٢) تحطيط (٣) يقع هذا التذكار عند «وارنة في الاحد الخامس قبل الميلاد

فني طائفتنا وهم عبد الاحد الراهب البستاني والاب لويس قيتوله المحترم وهم لابسون ومتسربلون بالثياب الاكليريكية وحملة من الشماسة والاكليريكيين والاطفال المتوسحين بالبياض خرجنا من الهيكل بزياح وترتيب واخذت معي انا الحقير اللخائر والصلبان لوضعها تحت كل حجر من داخل الاساس . وخرجنا ورجانا وطيد بالله الواحد القادر على خلاصنا الابدي مرتلين ومترنين باقوال النبي والمذم المقبولة من البيعة الجامعة التي هي « فرحت بالقائلين لي الى بيت الرب نذهب » وبعد بلوغنا الى هناك وقيام رتبة تكريس الماء وتلاوة الانجيل المقدس القايل لبطرس « انت الصخرة .. الخ » نزلت الى عمق الاساس ووضعت ما ذكرته آنفاً من اللخائر المقدسة ثم رجعنا الى حيث خرجنا ودعينا ذاك النهار تجديد البيعة حتى المساء اذ قدمنا المذبح للرب وفي حينه اعطينا المذبح المزمنة ان تشيد داخلها اسماء بذلك السلطان المعطى لنا من رئيس الرؤساء ومن البيعة الجامعة وبموجب ما انا مؤتمن عليه من الحفارة التي هي شرف الخائفي الله باوكالة اللايقة في قيام تدبير هذا المسكان . ولئلا يحجل القارىء ولم يدر من انا فاني لست اخفي ذاتي ولو كنت حقيراً فاني اعترف بحقوقي وادعى هكذا : بونا وتوره خادم عكا من مدينة اورشليم المقدسة المحفوظة بالله . وكان كما قلنا وحدث هذا وجرى في ١٠ تشرين الثاني سنة ١٧٧١ . وكان تقليده على الرعية المذكورة في ٢٥ تشرين الثاني سنة ١٧٧١ ارجو الدعاء من كل قارىء وناظر »

هذا ما نقل لنا عن السجل بخصوص كنيسة البلاطة القديمة . وقرأنا في تاريخ الناصرة ان الاب بونا وتورا المذكور احضر لها في سنة ١٧٨٦ بولة بابوية ^(١) . اما الكنيسة المارونية الحالية فهي على اسم القديس « بطونيوس » وقبلة الى الجنوب الشرقي من كنيسة البلاطة المذكورة

كهنة الكنيسة المارونية في الناصرة

تفضل حضرة الخوري جبرائيل سعيد وبعث الينا بيان اسماء الكهنة الذين خدموا الطائفة المارونية في الناصرة من سنة ١٨٢٠ فما بعدها قلاً عن سجل الكنيسة. وقد عمت مما ذكره لآب بولوتور ان اول خادم هذه الكنيسة كان الخوري لويس من قرية قيتوله في فتوح كسروان بلبنان . واليك هذا البيان :

١٨٢٠	الخوري يوحنا عيين
١٨٥٣	الخوري يوسف عيين
١٨٦	الخوري بطرس الحاج
١٨٨٥	الخوري لويس لدحداح
١٨٩٥	الخوري بطرس الحاج (للمرة الثانية)
١٨٩٧	الخوري يوسف ابي لطف الله
١٨٩٨	الخوري يوسف المعلم (١)
١٩٠١	الخوري لويس البستاني
١٩٠٢	الخوري بطرس سعيد
١٩١٧	الخوري يوسف الهاروني
١٩١٩	الخوري نعمة الله فرحات
١٩٢٣	الخوري بولس سعد
١٩٢٤	الخوري جبرائيل سعيد
١٩٢٥	القس حناديوس المري
١٩٢٦	الخوري جبرائيل سعيد

ايضاح واستدراك

تكرم عليه أحد قراء المحبة من صفة روم الكاثوليك ومن علماء التاريخ
المحققين ببعض ايضاحات حرية المنة ووثائق حيلة القيمة في تاريخ كنيسة اروم
الكاثوليك بالناصره ، فجاءت مكنة ، نشرها عنها ، ميرة لبعض قط خفيت عن
وقد ادلى حصرة اليها بعض استدركاات على ما كنده في هذا الموضوع ، نشرها
له برتياح مقرون بالشكر ، وستسمحه الاجابة على بعضها . وما قصدا من ذلك الا
السعي وراء الحقيقة المجردة عن لاهواء وحلا العامض من النفس التي تنولى درسها
لنعم صرح تاريخنا وافادة مواطنينا الاعزاء .

ولزيادة الايضاح قد جعلنا كل من هذه الابحاث عنواناً ورقة احصاء ، قل حضرته :
لا شك ان تاريخ هذه الكنيسة الذي نشره حصرة لابل الفضل الخوري بولس
قرأني بمجلته السورية شائق وجامع لكل شروط التدقيق في لبحث وكل مقتضيات
الصحة في صدق الرواية بما اعتمد عليه من الصكوك الرسمية والسندات المختلفة
الصادرة عن اربابها من الفريقين التي يعول عليها هل المقدس . فهو لذلك يستحق
الشكر الجزيل من محبي التاريخ ومن طائفة روم الكاثوليك في الناصرة اذ كشف
لهم القناع بهذا التاريخ عن حقيقة لا محالة مجيدة في تاريخ كنيسهم واجدادهم بحق
لهم الفخر بها امم اخصامهم وفوزهم عليهم بفصل عدالة الاخبار الرومانيين واستقامة
احكام ارباب ديوانهم مع ما للاخصام من القوة ونفوذ الكلمة في الناصرة بامو لهم
واملا كهم وبجملتهم من اموك العظام وما لهم في نفس رومية العظمى من المنزلة
العالية وحسن الثقة لدى احوارها العظام وقد فوضوا الى ماتهم حفظ الاماكن
المقدسة . وقد كانت كل هذه السندات مخفية في زويز والخبيا الى ان اكتشف
عليها بهمة ونشرها على صفحات مجلته وهو لذلك يستحق كل شكر وثناء

واذ كنت من المشتغلين بالتاريخ ومن المولعين بالبحث فيه واعرف قدر عمله

نة الذين
الكنيسة.
الخوري

هذا اعان على صفحات هذه المجلة خاص شكري الخاص له احب له اقراراً بفضل
واسفحه بهذا المدح لزيادة يوضح ما تضمن هذا التاريخ من الحقائق الراهنة واتماماً
لما فيه من الفوائد الحجة التي توخاها هو مستقصاء هذا البحث ونشر سنداته كلها تامة
واجمل كلامي في فصلين فالفصل الاول يشمل ملاحظاتي على ما تقدم نشره والتنبيه
لى ما جاء فيه على غير سداد ولو سهواً والثاني في دعوى الرهبان بملك الكنيسة واصحابها

الفصل الاول - استدراكات

١ - الجالية السورية (السنة الاولى من المجلة ص ٥١٦)

اول ما نلاحظه من ذلك قوله « الجالية السورية » فإنه لا يصح ان يقال عن
هل الناصرة النصارى انهم جالية اذ يفهم من هذا انهم غرباء عن الناصرة وعن
فلسطين وانهم كلهم من سوريا وهو خلاف الواقع كما هو ظاهر
جواب - يعلم حضرته وقرأنا الكرام اننا نمي بالطوائف السورية المسيحية تلك
التي نشأت في سوريا بمحدودها القديمة الواسعة اي من حبال طورس شمالاً الى صحراء
سينا جنوباً . وهذا ما حدانا الى الاهتمام في مجلتنا من اول انشائها بتاريخ فلسطين
ولبنان ودولة سوريا الحالية بما فيها حوران وجبل الدروز وبلاد العلويين
وقد سمينا الطوائف الشرقية المسيحية في الناصرة « بالجالية السورية » لاعتقادنا
ان اغلبها مهاجر اليها من لبنان وسوريا وحوران . فالطائفة اللاتينية اغلبها مؤلف من
اسرة يمين اللبنانية المارونية اصلاً . وقد جاء عنها في تاريخ الناصرة للقس اسعد
منصور ^(١) « انها اولى الاسر المسيحية التي استوطنت الناصرة بعد عصر الصليبيين
وكانت ولا تزال من اهم الاسر فيها . وهي لبنانية من اهدن الجوز » . والطائفة
المارونية في الناصرة اكثرها لبناني . واغلب اسر طائفتي الروم الكاثوليك
والارثوذكس فيها نازح من سوريا وحوران . (لها تابع) « المحرر »

تاريخ الامير بشير الكبير

الفصل السابع - سعي الامير بشير في رفاهية رعيته

٦ - الطاعون والجراد والغلاء (تابع)

ابتداء هذه السنة ١٢٤٣ نهار الاربعاء اول [٢٨٧] محرم الموافق لتموز في ابتداءها خلص الطاعون من المدن البحرية واما في قرايا البقاع تزايد حيث حضور عسكر الشام الذي من النظام الحديد لاجل ضبط القرايا التي في البقاع الذين كانوا استادية الزمرة الانكشارية . وقد كانوا اهالي جبل الدروز مرتضين مع الاستادين على قسم الغلال بشي . معلوم من الدراهم ، فكل محل كان صاحبه يدفع الى استاد تلك المحل شي معلوم من الدراهم ، ففي هذه السنة في شهر محرم وقع القبض من والي الشام وان كل قرية تقسم املاكها من الربع لاجل مصروف عسكر النظام الجديد الذي عمال يتعلموا في الشام وقسموا اغلال القرايا شي معلوم اقل من الربع مبلغ نحو الف غراره .

وفي شهر صفر قدمت عرب الى حماه وحاصروها فتوجه صالح باشا والي الشام لطردهم لانه لم يكن توجه مع الحاج ولاجل مرضه في الطاعون ارسل نائباً عنه . وبعد وصوله الى حماه حدث كائنة بينه وبين العرب وكسروا عسكره ثم نساووا على شي معلوم اورده للوزير ورجع الى الشام . واما العسكر الذي حضر للبقاع كان منه اناس متصاو بين بالطاعون فاعتدى منه اسان من البقاع وتكاثر الطاعون في قرايا البقاع . وفي ايلول الموافق الى صفر تكاثر الطاعون في قرايا المتى ثم في دير القمر كان يموت اناس من الدروز وأولاد الشيخ مرعي بونكد . ويقولوا انه مرض قتال لان كان الانسان لا يمرض الا كم ساعة ويموت . ثم اتصل الى اكثر اهالي دير القمر . وفي ربيع اول تباين ذلك الموت . انه طاعون فشرع الامير بشير في الحماية وامر ان كل من مات يقيموا اهله الى وادي الدير . وتزايد الطاعون في دير القمر في ربيع ثاني وكان كل يوم يقع اناس ويأمر الامير في قيامهم الى ان بلغ عدد الذين قاموا من اهالي الدير الى الخارج مما ينوف عن الالف نفس ومات انوف من اربعة اية انسان . ثم في

جماد اول [٢٨٨] تباين الطاعون في عرامون الغرب ومات حملة الناس فارسى الامير
بشير نواطير يقيموا الذين يخاطو المتصاوين ووقع الشيخ مين ابن الشيخ علي تلحق
في عيئات واناس في بشامون واكثر الطاعون ايضا في الشام واليمن

وفيهما وقعت الفتنة بين والي الشام وعرب السردية واحتمل عليهم وانسهم ٢
وقتل منهم جملة، فاتفقوا جميع العربان الذين في حوران فخرج صالح باشا اليهم بعسكر
ثم ذكرنا عن اقامة مصطفى اغا بربر في قرية الشويقات . وفي شهر ايلول الموافق
لشهر ربيع اول سافر في مركب محمد علي باشا عزير مصر الذي كانت تورد الى مدينة
بيروت وسار الى مصر يلتجى اليه بان يستعطف الدولة العلية عليه برد ارزاقه
المضطروطة في ايلة طرابلس . وحين وصوله الى القاهرة قابل واليها فحصل منه على
اكرام زايد وامر له بعلاقات رايدة وطمن خاطره وانه لا بد يحصل على كل ما طلبه .
وذكرنا عن امين باشا وولايته على مدينة طرابلس . فبعد رجوعه من جردة الحاج
الى طرابلس امرت للدولة برحوع ايلة طرابلس الى عند الله باشا والي صيدا وعكا
كما كانت الحاق الى سليمان باشا والي صيدا قديماً وانزل امين باشا عنها

وفي هذه السنة اتفقت ملوك الافرنج الفرنساوي والانكليزي والمسكوب وارسلوا
الى السلطان محمود العثماني ان يرفع السفر على الاروام الذي له في حربهم سبع سنين ،
وان لم يقبل ذلك فيكونوا الثلاثة ملوك المذكورين اسعاف الى الاروام وبحر بوه
معهم . ثم انه في شهر شباط الموافق الى شهر شعبان حضر مركب فرنساوي واجتمع
مع القناصل الذين في بيروت فخلاً حرج قنصل فرنسا الى الجبل بعياله ثم صارت
توارد الاخبار عن قيام الملوك ضد سلطان الاسلام وخرجت الافرنج من اسلامبول
الى مدينة كرفوا بوغار البندقية [٢٨٩] ثم في رمضان سافر قنصل الانكليزي الى
المدينة المذكورة

واما الطاعون كان في عكا وصيدا وفي اول اذار حساب شرقي الموافق الى شعبان
تباين الطاعون في قرية عيئات من قرايا الغرب الفوقاني في المشايخ بيت تلحق ثم

في القلا
نحو ثلاث
في قيامهم
ادار المو
٧
وفي
من البقا
الشام
ودامت
ياخذ
وزير
انه يست
صورتها
»
زيد
ن
بخصوص
وبوارث
وتل ذ
و
دروعات
ايراد
(١)

في الفلاحين ، فهر بوا المشيخ بيت تلحوق الكبار الى قرايا الغرب وراح من عيتات
نحو ثلاثين انسان وتباين في عين عنوب ودرقول ؟ في النصارى . فأمر الامير بشير
في قيامهم الى الخارج ، وتباين في قرية شادون من الجرد وفي مدينة بيروت . في ٢٠
ادار الموافق الى ١٥ رمضان تباين في قرية الشويفات وفي قرية من المتن (١)

٧ - دفاع الامير عن اللبنانيين في البقاع

وفي هذه السنة تقدم منا الشرح عن والي الشام وكيف ضبط قسم بعض القرايا
من البقاع . وحيث نظر الامير بشير ان هذا الظلم يجري على تلك القرايا من والي
الشام أمر الى اصحاب لقرايا المذكورة ان يرفعوا بقرهم والفلاحين ويبتلوا الزرع .
ودامت المراسلات ، فوزير الشام يأمر فلاحين القرايا في التمشي والزرع لاجل انه
يأخذ القسم منه ، والامير بشير يأمر بخراب القرايا . ومن بعد جملة محاولات تحقق
وزير الشام ان تلك القرايا لم يمكن يزرعوا بغير أمر الامير بشير . فارتضى مع الامير
انه يستورد عشرين الف قرش نظير القسم وحرر الى الامير كتابة . وهذه
صورتها تماما :

« افتخار الامراء الكرام حاوي المحامد والاحترام ولدنا الاعز الامير بشير الشهيدي
زيد مجده . »

غلب التحية بمزيد العز والتكريم والسؤال عن خاطركم بكل خير نبدي لجنابكم
بخصوص القرايا لذي اخذ منها القسم بالعام الماضي وهم : ترحيم . وسعدنايل . ومكسه .
وبوارش . وعميق . وقلمة المضيف . وعانا . وكفرايا . وتعايبا . والجزيرة . والجيناره .
وتل ذنوب . ومنذره . وتعايل . والصويره . وحوش الحرم . وخربة قنايت فار
ولما تحقق وتبرهن [٢٩٠] لدينا ان اخذ القسم منهم بوجب خرابهم ودمار
زرعتهم ، قد توجهنا بالشفقة ولحمة اليهم حسب الماسكم لاجل دوام عمارهم صيانة
ايرد خزينة العايدة لطريق الحاج الشريف . قد عينا عليهم هذه السنة مبلغ عشرين

(١) كل ما جاء من صفحة ٢١٥ من الاصل الى هنا غير وارد في تاريخ الشدياق .

الف قرش بدلاً من مال الميري والقسم . وقد فوضنا أمر تلك القرايا المرقومين
لجنايتكم وقد وصلنا المبلغ المرقوم تماماً . ولكم منا القول والعهد الوثيق الذي لا ينقض
بأنه بهذه السنة المباركة لا نكلفهم شيئاً لا من مال ميري ولا من قسم من غيره من
سائر الاشيا سوى المبلغ المرقوم الذي قبضناه . وكذلك من بعد هذه السنة بجميع
السنين القادمة لا نكلف القرايا المرقومة شيئاً لا من قسم ولا من غيره سوى مال
الميري الذي يطلب عبادة قرايا البقاع ما عدا قرايانا الخاص وسوى الاستاذية القديمة
المرتبة حسب دفتر محالات لذي سيد ميرالاي الشام كل سنة نوجه لكم وتدفعوها
من عندكم حسب العادة القديمة . واما من خصوص القرايا التي ما عليهم ميري فلا
يدفعوا سوى الاستاذية حسب القانون القديم . وعلى هذا الوجه المشروح لهم منا
قول الله ورأي الله وامان سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم رأينا الوثيق
بان لا نغير ولا نبديل بل وتستمر هذه لعادة بوجه الرباط المرقومة الى ماشاء الله .
ومرسومنا ثاني الى هالي البقاع وحواشيها هذا لمنوال الامر كما ذكر فيه

شكلمه زاده محمد نائب

في ذي الحجة سنة ١٢٤٣

القاضي بدمشق الشام

الحاج صالح باشا

عن الفقير اليه تعالى غفرلها

والي الشام حالاً

الفصل الثامن

السلطان والدول وعصيان نابلس

١ - فرمان السلطان ببعض اصلاحات

وسنة ١٢٤٤ . في هذه السنة حضر من طرف الدولة العلية العثمانية فرمان عالي

الشان [٢٩١] لسعادة الوزير عبد الله باشا والي صيدا وهذه صورته :

ان هذا فرمان العالي الشان جميع التنبيهات المستورة والمدروجة فيه تنفذ

احكامها حرفاً بحرف بجميع المحلات ويكون الاقدام والرقعة حسب رضي الملوكي .
وهكذا بعد هذا اليوم ن كان وزير ام ميرميران ام متسلم ام ويورده ام مبايمحي
ام كارسنه ناظري ام اعيان المدن ام مأورين ام ضبطان المماكة والمأمورين باخرة
الشريعة العراء من قضاة ونواب وسائر حكام الشرع واهل العرف اذا خالفوا امري
هذا حالاً يجري جزهم بما يليق بهم بعد التحقيق . وهكذا بعد الآن كل انسان
يصحح ويوعى لعقله لاجل سلامة الدنيا والاخرة . قيموا اجرا هذه التنبيهات الملوكية .
وبعد الآن القول عرفت ام ما عرفت لا يفيد أحد . والاهالي والفقرا يكونون في
ادهم ولا يخرجوا عن اطاعة الاحكام وخصوصاً مبنى الدين والدولة على الديانة .
فكافة اهل الاسلام يتقيدوا باتقام الامر الرباني ويدعوا بدوام دولتي عقيب
الافاق الخمس ...

وهذه صورة بيوردي حصرت من سعادة الوزير عبد الله باشا الى سعادة الامير

بشير تعلن حضور الخط الشريف المحرر اعلاه وتوصاه في عموم الرعايا

افتتاح الامراء الكرام مراجع الكبراء الفخام ولدنا لامير بشير الشهابي زيد مجده
غيب التحية والنسليم براسم الاعزاز والتكريم والسؤال عن خاطركم بكل خير .
المنهى اليكم بتاريخه ورد نظرنا قدوة لامائل والاقربان علي اغازيد قدره وعن يده
امرجليل الشأن سلطاني يشير منظوقه تنبيهاً عمومي لسائر ولاية الاحكام وحكام وعمال
وقضاة ونواب وجميع اقطار الروم الي والاناطوللي ان جناب رب الملك والملوك
لاحل تشييد روابط الدين المبين ونظام [٣٩٢] احوال بلاد المسلمين اقام حضرة
الوجود الشريف الملوكي خليفة على العالمين وفوض اليه زمام امور الجمهور . لذلك
مجبور بالطبع السليم الملوكي الغيرة الملوكية لتأييد القواعد الدينية واستحصال راحة
الرعية ورفاه احوال الفقرا والعجزة والصعفا والرعايا عمومًا والنظام الملوكي بتعيين
واقامة الولاية والحكام بالمملكة لاحل استحصال راحة عموم الاهالي . ودايماً يزداد
هوس سجايا الغيرة الملوكية بالرحمة والشفقة للرعايا . لذلك مقدماً حصل ترتيبات جميلة

المرقومين
لا ينقض
غيره من
سنة بجميع
سوى مال
ذية القديمة
وتدفعوها
ميري فلا
روح لهم منا
أينا الوثيق
أشياء الله .

نائب
شام
غفرلها

رمان عالي

فيه تنفذ

لراحة الرعية من جعلها رفع المنزخات التي كانت على لرعايا فترتبت بالاجرة . ومنها
 اذا اقتضى نقل حكام ام عمل وولاية من مكان الى مكان فبالطرقات يأخذوا
 الذخيرة والعليق الثمن . ومنها اذا حصل دعوة بمحل واقضى توحه مباشرين من
 طرف الولي فلا يتعين على المحل المباشر بخدمة بل المادة الضرورية يترتب مباشر
 بحسب ما يليق للمصلحة وخدمته تكون في حد الاعتدال تؤخذ من المتحرر لا تكلف
 الرعايا شيء منها . وحصل جملة اوامر شديدة مدم مخلفة الاوامر واتقان هذه
 الترتيبات . ولكن بحكمة الله تعالى بعض الوررا واما المعاور ومتصرفين الصناجق
 واهل العرف مجبولين على الطمع باموال الخلق وعدم الخوف من الله تعالى فما صفوا
 هذه الاوامر وهذا الارتكاب القبيح شترك فيه اهل الشرع واهل العرف . وما عاد
 اهل الشرع يمنعوا اهل العرف بل تساوا بالمفسدة والحياة . وبما ان الدولة المحمدية
 اساسها الثابت مبني على الشريعة المطهرة فاذا دامت هذه الاحوال يحصل منها
 مضرات عديدة وزالمتها مقارن توفيق المولى تعالى وتجلت النور الالهي لاجل الايمان .
 والشاهد ان [٢٩٣] تعدي وفساد اهل الدين الحاصل الآن فهو تأديب عمومي لاجل
 ما وقع من البعض . بناء على ذلك صدر الامر الملكي باجتماع الوزراء العظام والعلماء
 الاعلام ووكلاء حضرة ولي نعمتنا الدولة العلية صانها رب البرية وانعقد ديوان المشورة
 في باب حضرة شيخ الاسلام وغوث الانام وحصل المداولة بهذه الارتباكات الواقعة
 وحصل الترتيب بجمع اطراف واتحاد المملكة المحروسة ان لا يؤخذ جريمة لامن فقير
 ولا من غني والمذنب يتأدب بقدر قباحتها ان كانت حسيمة فيترتب جراه شرعاً وان
 كانت غير حسيمة فبالتعزير والضرب . ولا يجري انواع الظلم ولا تعدي على أحد
 وكل من تجاوز الخلاف يترتب جزاء عبرة للسايرين . واما التوزيعات والتكليف التي
 تحصل بعض لا يالات فتعرض للباب الدالي اولاً وبعد تصحيحها يترتب قيدها في
 السجلات وتوزع وتجمع بموجب تصحيحها من غير زيادة ولا نقصان . وخدم
 مباشرة تكون بحد الاعتدال ولا تتكلف الرعايا الى ذخيرة ولا عليق وتؤخذ الخدمة

من المذنب وتنكف ايدي الجميع عن الرعايا والفقراء . واما القضاة والعلماء فطريق العلم حاصل به اشياء مخالفة للشرع الشريف ومنصب القضاة صر يتوجه لكتين كان شكل التزم عن ايدي الصيارف واكثر ما ياترموها الجهلاء بوسطة الرشوة . والحل ان نظام لامور الدينية ارفع شان من جميع المواد والقضايا . فلزم اولاً اصلاح مصاخ امور الدين فترتب ان مد الآن لا يتوجه منصب القضا بالنظام على أحد بل محاضر الصدرين ترتبوا لخدمة امور القضاة . فالو حب على الجميع احترام ورعية علماء الدين كثرهم الله تعالى الى يوم الدين في سلامة لدين ، ومشدد بالامر المملوكي التدقيق بهذه الترتيبات واتقانها رغبة في سلامة الدارين [٢٩٤] وكل واحد يقنع بواردته . وذوي الثروات اذا ساء منهم قباحة اوجبت قصاصهم شرعاً فيقصصوا ولا أحد يعترض لاموالهم بل اموالهم تعطى لورثاتهم ولذي الارث فتركته ليت المال . وانما لا يراعى في التأديب متساوين الغني والفقير . ولا يؤخذ أحد كلام ذي نفق ونفسانية . وجميع المأمورين لا يكلفوا أحد شيئاً . وبالسابق كان للقضاة والنواب رسم على التوزيعات نارة واحدة ، فالآن بالترتيبات رحمة للعباد لا يأخذوا القضاة هذا الرسم عليها . ومزين الامر الشريف بخط الجليل الموفق بالعون الرباني والمدد الصدفاني وترجمته موضوعة اعلاه . فبوصول الامر السامي باجتماع الخاص والعام في ساحة جامع الانور الشريف تلي بكل تعظيم وصار ذلك معلوم الخاص والعام والجميع عمحوا بالدعا الخيري بدوام حضرة مولانا ظل الله الظليل المبسوط على العالمين سليمان الرمان واسكندر العصر ودار الاون خلد الله تعالى سرير سلطنته الى انتها الدوران ونشرنا مراسيمنا لسائر محلات ايلاتنا تخبيراً بهذا الامر المملوكي وبحمده تعالى هذه القضايا والامور المنهى عنها مبطله وزائلة من ايلاتنا . ومن الجملة اقتضى اصدار مرسومنا هذا لكي تدققوا وتلاحظوا على وكلائكم وجميع ارباب الامور وكل من يلوذ بكم بعدم الطمع والتعدي على الرعايا وكف ايدي الجور وكل من تعدي كائناً من كان يقاصص .

وبعد تلاوة مرسومنا هذا علناً استجلبوا الدعا من الخنص والعام بدوام حضرة مولانا ظل الله في العالمين امدّه الله بنصرة المسلمين وقهر اعداء الكفرة المشركين وجعل بلادهم واموالهم ودمائهم غنيمة مسلمين انه سميع مجيب وبجته تعالى لا يلزمكم مزيد التأكد

عبدالله السيد

حرر في ٢٠ جماد سنة ١٢٤٤

والي صيدا وطرابلس حالاً

٢ — قتل الامير حسن لوالده وعمه . وفاة والدته الامير بشير

[٢٩٥] وفي هذه السنة غضب صالح باشا ولي الشام على بيت الحمدان مشايخ حوران وقبض على كبيرهم الشيخ يوسف وبعد ما سلب ماله قتله . فترحوا جميع اهله الى جبل الشوف فقباهم الامير بشير بكل اكرام وعين لهم الميري وسكنوا في قرية نيجا وقدم لهم كل ما يحتاجوا . بقوا في حمايته الى ان عز صالح باشا كما ذكرنا وولي مكانه محمد باشا رآف . فرر الى الامير ان يأمرهم بالرحوع الى اوطانهم وان يكونوا متسلمين كما كانوا . فقبل الامير رسول لوزير ورجعوا بعد ما اكرمهم لامي بالخلع وهم ناشرين رايات الشاء والحمد من الامير بشير

وفي هذه السنة حضر امر من الدولة العثمانية طلب عساكر من الوزر اصحاب الايلات وحيث لم يوجد في القرايا رجال تكون اهلاً الى السفر والقتال ارتضت الوزر عوض ذلك باموال من الرعايا ووزع والي الشام طلب مال على بلاد الشام والبقاع . واما عبدالله باشا حيث انعطاف خاطره على الامير بشير طلب منه الف كيس قرض وان تكون من اصل اموال الميري المعتادة . وفي الحال وزع الامير ذلك الالف كيس على المقاطعات وذوي الاقتدار من اصل ما عليهم من اموال الميرية ، وفي اقرب وقت جمعها واوردتها

(لها تابع)

عن مخطوطة القس بطرس حبيش

اللالي - في حياة المطران عبد الله قرألي

الفصل الخامس - سيرة القس عبد الله ورهبانه الروحية (تابع)

ويتابع البودي كلامه في سيرة الرئيس عبد الله ورهبانه قائلاً :
 « وحين كان يتردد على دير ماريوحنا رشميا كان يعظ احياناً في الكنيسة القريبة من الدير . وكان الاهالي يعتبرونه بمنزلة قديس من غير ريب لوعظه وسيرته . فاتفق يوماً لاحدهم ان مر قرب الدير وكان فيه عبد الله وكان مع رجل حمار راك عليه ابنة وله من العمر ثلاث سنين . فأخذ الحمار يعنطز ويركض والصبي فوقه وحده . فخاف ابوه وأخذ يستغيث بالقديسين . اخيراً رمى الحمار الصبي على رجمة من حجار . فصاح ابوه بأعلى صوته : يا صلاة الرئيس عبد الله . وركض نحو الصبي وفي ظنه انه تحطم على الحجارة . واذا دنأ منه وكبه اجابه الصبي ضاحكاً من غير ان يتأذى فيه شيء . اصلاً كأنه وقع على فراش من الريش . فحملة ابوه من ساعته وادخله الى الدير ليزوره الكنيسة ووضع امام عبد الله وطالب منه ان يصلي عليه واخبره بالحادث . فأجابه عبد الله : ان القديس يوحنا صاحب الكنيسة هو الذي حرسه . وبعد ان صلى على الصبي صرفه . وكان ابو الصبي يذيع هذا الخبر عند كل من يراه (١) »
 « ثم ان العطنة التي اوهبها الله لابننا عبد الله كانت تفوق عقول الكثيرين . ولأولى ان اقول انه بذلك كان فريد عصره . فكان رشده لمبتدئين يفوق عقول السامعين . وكان يرشد الرهبان المتقدمين في الفضيلة بنوع آخر لا يقل عن ارشاد الآباء الاقدمين . وكان يشبه القديس انطونيوس في ارشاد الدورة لمشاركة والقديس اسحق في نصائحه وادارته الروحية للحساء حتى بلغ بعضهم درجة القداسة . منهم القس يوسف البتن الذي بلغ درجة تواضع عميق . فكان الرؤساء الذين كانوا يتماوبون على الدير وكلهم احدث منه عهداً في الرهبة بأمرونة بالركوع كثر الاحياء على المائدة حتى نهاية العشاء لتمكينه من فضيلة التواضع والطاعة واعطائه مثلاً صالحاً لبقية الرهبان . وكان يضنك نفسه في خدمات الدير الدنيئة وينطف قلالي الرهبان

في غيابهم ولا ينفك عن نصيحهم وملاحظة مورهم الروحية وراحتهم والتودد اليهم بكل انواع الخدمات . ومنهم انطونيوس من دبتا الذي جاهد في محبة مار بولا جهاداً كان يرى فيه الرهبان ما يقرأونه في كتاب بستان الرهبان عن الآباء الاولين الحبساء وانتقل الى ربه بعد حياة مقدسة تجدها مسطرة في توارخ الرهبة . وقد كان تلميذ القس عبد الله لان الله اعطاه نعمة الارشاد حسب مقدرة كل واحد ودرجته . وهكذا قل عن بقية تلاميذه مثل القس باسيل الهدناني والقس سليمان الشنعميري والقس حنا زوين والقس حنا الباني وغيرهم ممن كانوا مثلاً للقداسة ولورع والتشف . وكلهم تلاميذ القس عبد الله وهم يشاهدونه الآن في السماء » (١)

الفصل السادس

في انتشار طريقة الرهبانية اللبنانية

١ - الشجرة

اذا تشربت الارض شمس الربيع دبت فيها الحرارة فأنبئت الاعشاب والارهار والمزروعات ، وسرت ماء الحياة الى لب الاشجار فأخضرت اغصانها وبرزت ازهارها وزهت اورقها وابسطت فروعها وتسمت ظلالها على سطح الارض وصبحت وجهة لانظار المارين ومحطة لرحال المسافرين .

كانت روح عبد الله للرهبانية الحديثة كحرارة الشمس للارض ، قدبت في رهبانه رغبة العبادة والزهد فتباروا في اعمال الكمال المسيحي ، وامت شجرتهم الصالحة وانضرت وتعددت غصانها وأثمرت ونفت الانظار الى جمال وقوتها وحسن تنسيقها ، فتهافت عليها الطلاب للاستظلال بها ورغبون في عيشة لعلة والتعب والدرس للنظم من اصلها ، وكانوا من كل حذب وصوب ومن مختلف الطوائف والمذاهب ، ونبتت في اصلها وتحت ظلها شجيرات لم تلبث ان اصبحت اشجاراً عظيمة هبة

المنظر تنهية النمر ، عني بها الرهبنة البسيطة والاطونيانية والارمنية والكلدانية .
والعريب في جو الشرق ان الاغصان النابتة في أصل هذه الشجرة المباركة ،
مع ما كانت عليه من الاختلاف في الشكل ، تمتعت بالمساواة التامة بينها ، فكان
لكل غصن كفايته من اعداء في لب الشجرة وحصته في الشمس والهواء .

فقد كان الرئيس عبد الله صاحب العقل الراجح والصدر الواسع يرحب بكل
الراغبين في رهبنته على السواء ولا يفرق بين الماروني والرومي الكاثوليكي او الارثوذكسي
والسرياني والارمني والقبطي واليعقوبي حتى اليهودي .^(١) وكان شديد الحرص
على المساواة الاخوية بينهم ونزع النعرات والفروقات الطائفية منهم ، فكان يوزع
عليهم الوظائف بدون ادنى تمييز الا في المقدرة . وهي امثلة عظيمة من سعة الصدر
والحبة المسيحية والتصامن الوطني كان هذا الرئيس الحكيم يلقبها على تلاميذه ومواطنيه
وولاد طائفته في عصر متقهقر كثر فيه التحاسد والتمايز بين الطوائف الشرقية
المسيحية . فكان غير الماروني الداخل في هذه الرهبنة لا يشعر بنفسه ضعفاً على اخوته
بل أحقا ، له كل ما لهم وعليه كل ما عليهم ، فينصرف كل منهم باخلاص الى خدمة الله
والرهبنة والوطن فكما اوتيه من نشاط وذكا . ولا يسع المقدم تأييد قولنا بسرد
اسماء الرهبان غير المواورة المنضمين تحت رعاية هذا الاب الفاضل^(٢) ، فنكتفي بذكر
ارسابيوس عبد الله الاحد وتوما العاقل السرياني الاصل ، للذين انتخبا للرئاسة
العامة على الرهبنة اللبنانية ، وربي الاول منهما الى سقمية دمشق المارونية ؛ ويواكيم
نلاديوس بليط المؤلف لشهير^(٣) وبطرس ساعاتي الارمنيين ، وبولس يونان الرومي
الارثوذكسي وموسى هيلانه شامي لرومي الكاثوليكي ، الذين تولوا وظائف مدبرين

(١) كان بين المبتدئين في دير مار اليشم « الاخ بولس العبراني ، ومق الارثوذكسي البيت
لحمي ، ومخايل وبطرس الحسين اليعقوبي الاصل » (٢) راجع سس اسمائهم في الشرق ١٠ :
٦٣٠ و٦٣٤ وفي تاريخ بليط في نهاية حوادث كل سنة من سني رئاسة المطران عبد الله (١٧٠٠ —
١٧٠٦) (٣) راجع المخطوطات النصرانية لاب شيخو ٦٣ و٦٤

في هذه الرهبنة ، وكان الاخير من مؤسسي رسالة ارهبانية المارونية في دمياط ^(١)
وقد طلب القس عبد الله الى رهبانه ان يتبعوا جميعهم الطقس الماروني منعا
للنشويش في اقامة الحفلات الدينية والرتب البيعية ومحوا الأثر كل اختلاف مذهبي
بينهم ، فلا يُعرف لوحد منهم الى اي طائفة كان منتميا ، وينفتح لجميعهم
باب الترقى في لوظائف الرهبانية والكنسية ، كما سبق لارسانيوس شكري السرياني
لاصل ان رقي الى مطرانية دمشق المارونية . وبست هذه بدعة في الكنيسة بل
نظاما متبعاً في الرهبنات اللاتينية وافقت عليه الساطة الكنسية العليا . في سنة ١٧١٦
شكا اقليموس ، مطرن صيدا على الروم الكاثوليك ، القس عبد الله الى الكرسي
لرسولي به يقبل في رهبنته شحاصاً من طائفة الروم الكاثوليك ويرقيهم الى
لدرحة الكهنوتية على الطقس الماروني ، وطالب اجبارهم على العود الى طائفتهم
والدخول في رهبانية ترا . فاجابه الكرسي الرسولي « انه يجوز الملكية ان ينتقلوا الى
رهبنة الموارنة وطقسها » ^(٢)

٢ - تسمية الرهبنة بالبنانية

ورغبة في نزع كل ما يشتم منه رخصة لانيية والتعصب الوطني ابدل الرئيس
عبد الله اسم رهبانيته ، التي كانت تعرف بالحلبية لكثرة الحلبين فيها وتأسيسها منهم ،
باسم لرهبانية اللبنانية ، اي الناشئة في جبل لبنان . واليك ما قال في مدكراته :
« وفي هذه السنة ^(٣) تحسن عمدي ان ادعو رهبنتنا باسم « الرهبنة اللبنانية »
وتأقيب الرهبان « بالبنانيين » نسبة الى جبل لبنان . كما يسمى رهبان الكرمل
بالكرمايين . وسبب ذلك اني عرفت بالرمز ن بعض الاخوة لم يستحسنوا اسم
الرهبنة الحلبية ، لانه اسم مشترك مع سكان حلب . ولما دخلت سنة ١٧٠٧ طلبت
من السيد البطريرك ن يسمينا بالبنانيين ، فارتضى وصار يكتبنا به » وهكذا ارال

(١) جاء الى دمياط في صيف سنة ١٧٤٥ وتوفي فيه في ٢٥ ديسمبر سنة ١٧٤٨ . وله
كتيب رد فيه على القس مبعده حادم الروم الارثوذكس في القاهرة ودافع فيه عن عقائد المذهب
الكاثوليكي (٢) بيليل ج ١ ص ٩٢ (٣) ١٧٠٦

القس عبد الله من رهبانيته كل ما تنفر منه نفس الغريب ، وفتح بابها على مصراعيه لكل راغب من الشرقيين في العيشة الملكية ، واكتسب لجمعيته الحديثة ايادي عاملة في فروع الاعمال العلمية والادبية والروحية والاشغال الصناعية والزراعية . فما أبهى هذا العمل الوطني في تلك الارمنة المظلمة ، وما احل فوائده في تلك العصور المتقهرة . ما اجل هذه الجمعية الاشتراكية . حيث يشمر جميع الاعضاء منهم اخوة من امرة واحدة ، تحت رعاية اب واحد فاضل عادل عاقل حنون ، وانهم كلهم عملة في كرم واحد تحت دارة رئيس حاذق نشيط . ما اعظم هذا الدستور وأمتنه . حيث لكل مقدرة محال وحيث ينتخب الرئيس بالقرعة السرية لمدة محدودة قصيرة ، ويعاهد منتخبيه على الخضوع لمشورة هيئة مدبري الرهبانية ، واذا انتهت مدته ورغب مرؤوسوه في تجديد رئاسته جددوها ، والا اسقطوه فينزل عن كرسيه العالي خاضعاً راضياً ساجداً لمن اصاحته القرعة هذه ، وقد يكون خلفه آخر القوم بالامس رتبة . فهل حلم الشيوعيون بدمتور يمثله في القوة والنظام ومارونة ؟ فقد كان الجميع يعملون المجموع ويتناولون حصص وافرة كاملة من المنتوج ، لا يتخصص احد منهم شي ولا يتميز عن غيره شي . مطلقاً . يحاسون كلهم على مائدة واحدة ، ولا يكون كبيرهم وصغيرهم صنفاً واحداً مطبوخاً بأيديهم ، وخبزاً واحداً معجوناً ومخبوزاً بأيديهم ، ويلبسون لباساً واحداً من قماش ولون واحد حاكوه وخاطوه بأيديهم . فهل بعد هذا الدستور من مساواة واخاء وحرية واتحاد ؟

واعظم من ذلك ن هذا النظام البديع في شكله وتركيبه لم يبق وهماً جليلاً في المحبلة او حبراً على ورق بل وضع للعمل وعاش اكثر من قرنين ، وما زال باذن الله وروح واضعه ، حياً نامياً قوياً ، مدرّاً الخيرات لذويه وللوطن العزيز وطوائفه .

٣ - الخلية ونحلها

وقد اصبح دير مار اليشع خلية نحل حامت حولها النفوس السامية وزدحت فيها . فضايق بقاصديه ولم تعد قلباته كافية لطلاب العبادة فيه ، التي اصبحت

اط (١)
وفي مناع
مذهبي
سج لجمعهم
السرياني
كيسة بل
١٧١٦
الكروسي
قيهم الى
طائفتهم
لقولوا الى

الرئيس
سها منهم
ته :

لبنيانية «

الكروم

نوا اسم

طلبت

ذا ارال

١٠ . وله

المذهب

كاعسل البكر شبيهة الطعم معطرة الرائحة . ففكر القس عبد الله في توسيع الدير كما جاء في مذكراته .

« ثم دخلت سنة ١٧٠٣ والاختوة يزدادون بنعمة الله عدداً وعبادة . ولما كانت سنة ١٧٠٤ امتلاً دير مار اليشع رهباناً لانه ضيق المقام وصرنا نفتكر في ان نوسعه . واستصعبنا ذلك خوفاً من الصحور المشرفة عليه لئلا تسقط فتصيب العبادة الجديدة . ولذلك بقينا على ما نحن عليه مردجين »

٤ - عودة فرحات

وقد طفح قلب عبد الله فرحاً لعودة صديقه الحميم ورفيق صباه المحبوب القس جبرائيل فرحات . قال : « ان المذكور كما سبق القول افترق عنا في سنة ١٧٠٠ وانفرد في قرية رغرتا بعد الاولاد . وفي السنة الماضية اعني سنة ١٧٠٥ رحع اليها . وسبب رجوعه كان مرض جسمه . لان الاطباء نهوه عن السكنى في زغرنا لسوء مناخها ^(١) فخاف وطالب منا ان قبله فقلناه نفرح . وكان يقول انه منذ فترق منا ما استراح ضميره البتة . وفي هذه السنة [١٧٠٦] قماه رئيساً على دير مار اليشع لجودة فطته وحسن غيرته . لانه كان حاد المزاج بليغ في همة ذا عيراسح فيلسوفاً ماهراً شاعراً مفلقاً . وله قيمة عظيمة عند الاكابر والاصاغر لفصاحته ودقة فهمه . » ويقول فرحات بتواضع في تاريخه « وفي سنة ١٧٠٥ ارتد القس جبريل

فرحات تائباً الى الرهبنة التي كان خرج منها واحصي ما بين اخوته . وفي هذه السنة انعقد المجمع العام وتبثوا القس عبد لاهد رئيساً عاماً . وفي هذا المجمع نذروا النذر الرابع وهو نذر التواضع اي انه لا يخلون رئاسة الا عند لزام من له الحكم عليهم . وكلهم نذروا هذا النذر . وكتب الرئيس شرطونية ابس الاسكيم ^(٢) وأثبت صورة

(١) في شديدة الحر في الصيف لقربها من الساحل وموقعها في جورة وكثيرة الرطوبة في الشتاء لاحاطة نهري ابي علي ورشدين بها . وهذا ما حمل الالهائي على تسميتها « زغرنا » وهو اسم يحرف عن السريانية « حرزنا » اي الجزيرة . (٢) اي رتبة ابس الاسكيم وهي من وضع المطران عبد الله تجدها في كتاب الرتب الرهبانية الذي طبه الاب افرام حنين الديراني

الذورات الاربعة . والقانون مؤسس على هذه الذورات لاربعة . انه أحروا الرابع حتى اخذوا صورته من الرهبان الكرمليين ^(١) « وذلك على قول القس عبد الله في مذكراته » لاننا وجدناها مختصرة وكافية »

٥ - الرهبانية الباسيلية

وطرح الله البركة في الرهبانية اللبنانية الفنية، فأخصبت وولدت خمس رهبنيات في غية الجبل والسهل . كن وما ران غراً وسدلاً لاوطر . وملاً صالحاً للتقوى والتدين، وامهات رجس عظام حسموا . لشرق خدمات خلدة في لدين والعلم والقنون أولاهما رهبانية القديس باسيليوس المعروفة قديماً بالحناوية والمنقسمة الآن الى شوربية وحشية . ظهرت للوجود في سنة ١٦٩٧ تحت أريج الصنوبر ووريف ظلاله وحفيف وريته في دير القديس يوحنا الصانع المعروف . بجبشي قرب الشوير بلبنان . كان مؤسسوها ورهبانها الاولون حليبين أشهرهم رئيسهم الخوري نقولا الصديق صاحب الديوان المعروف اسمه والتأليف روحية والادبية ^(٢) . والشماس عبد الله راخر الكاتب القدير الذي وضع نحو عشرة كتب ناصل فيها عن صحة المذهب الكاثوليكي ضد الارثودكس الشرقيين . وهو مؤسس المطبعة الشويرية ومخترع وصانع اكثر ادوتها ، وغلبها محفوظ الى الآن في الدير المذكور ينطق بهارته وتفننه ونشطه ^(٣) . وكلا الرجلين من تلاميذ فرحات

وقد اتخذ هؤلاء الرهبان دستوراً هم قوليون وورثس الرهبانية اللبنانية منذ نشأتهم حتى سنة ١٧٤٨ ، التي تبعوا فيها قانون القديس باسيليوس .

قال الخوري يوسف مارون الدويهي في كتابه « شرف الرهبنة اللبنانية » المذكور اعلاه « فابعض من ملأ الملكية اقتبسوا طريقة الرهبانية الباسيلية واتخذوا قوانينها

(١) الذين كانوا مجاورين للرهبان اللبنانيين في قرية بشري (٢) راجع ترجمته في المشرق ٩٧ : ١١١ وبيان تاليه في « كنية النصارى » للاب شيخو ص ١٣١
(٣) اطلب ترجمته في المشرق ٣٦١ : ٧١٩ و ٩١٥ : ٣ وفي تاريخ الروم الملكيين ص ٤٧ .
وتجد اسماء تاليه في كنية انصارى لشيخو ص ١٠٨

وسلكوا بها وارتشدوا من آبائها . « ولهم في روق مكائيل بساحل كسروان
انطوش وكنيسة على اسم القديس جرجس شيدوها على ارض زراعية اوهبها الشيخ
خالد الحازن للاجئين من طائفتهم الى لبنان . ^(١) وفي سنة ١٧٤٧ اعطى الشيخ
موسى بن طريه لهذه الرهبانية في القرية نفسها محلاً اقاموا فيه ديراً وكنيسة على
اسم القديس ميخائيل شفيع القرية ^(٢) .

وفي سنة ١٨٢٨ انقسمت هذه الرهبة ، اسوة بالرهبانية اللبنانية امها ، الى حلبية
وبلدية او شويرية

٦ - راهبات البشارة

وفي سنة ١٧١٩ حرك الله قلوب ثنائي عذارى حليات من طائفة الروم الكاثوليك
للسلوك في طريق العبادة والتقشف والطهارة الملكية فقصدن الى لبنان معقل الكتلكة
ومحجة العباد ، فاعلن الشيخ موسى الحارث محلاً في قرية روق ميكايل المذكورة ،
حيث شيدن ديراً على اسم بشارة مريم العذراء ^(٣) اعقن عليه ثمانية عشر كيساً او
تسعة آلاف قرش من مالهن فضلاً عما جمعه من الاحسانات في حلب ولبنان .

وقد كتب المطران مكسيموس اسقف حلب الملكي حججاً مؤداها ان يكون
هذا الدير تحت ارشاد رهبان مار يوحنا الصانع وادارتهم ^(٤) فسلكن مدة حسب
قانون هؤلاء الرهبان اي قانون الرهبة اللبنانية الذي وضعه المطران عبد الله قرألي .
لكن الآباء اليسوعيين الذين كانوا في مدرسة عيظورا على مقربة من الراهبات المذكورات
رغبوا في تسلي شؤونهن ووضعوا لهن قانوناً مؤلفاً من رسوم القديس فرنسيس سانس
اليسوعي سموه قانون القديس اغوستينوس ^(٥)

﴿ المحرر ﴾

(لها تابع)

(١) مجلة المشرق ٤ : ٩٧٥ (٢) المشرق ٤ : ٩٧٦

(٣) المشرق ٤ : ٩٧٥ (٤) بلبيل ص ٣٢٥ حاشية

(٥) راجع بلبيل ص ٣٠٧ و ٣٠٨

وثائق خطية

مختصة بحروب ابراهيم باشا المصري في سورية

مترجمة عن سجل الطون كناه كاه (تابع)

١٥

تشديد الحصار على عكا

عن الطليانية ص ٢٥

الناصره في ٢٥ فبراير سنة ١٨٣٢

الى الكفالير اشربي في الاسكندرية

... نحن نتظر بقاء شديداً نهاية مسألة عكا . لا شيء جديد بعد سفر الخواجا

باشينالي (١) . ولكنني سمعت الساعة ان سعادة ابراهيم باشا قد وطد النية على ان

يحتفل في المدينة بعيد الأضحى القادم وأنه سيأمر بهجوم عم عليه في أواخر ليل

الحالي (٢)

١٦

سقوط عكا

عن البرنسوي ص ٣٩ و ٤٠

الناصره في ٣ يونيو سنة ١٨٣٢

..... أبادر باعلامكم بسقوط عكا . ثمقل البلاد السورية الذي هو حرم مرراً

لدون جدوى والذي فشل امامه كثيرون من القواد العظام قد سقط الآن في يد

ابراهيم باشا على اثر هجوم تشيب لهوله الاطفال قام به في ٢٧ من الشهر الماضي .

وان حق لنا القول ان عبد الله باشا قد دافع دفاعاً مجيداً - اذ انه قتل من الرجا

(٢٧٠٠ جندي) عرف كيف يقاوم ستة اشهر قوات اكثر عدد وتدريباً - لا يفوتنا

ان نعرف ان عدوه اظهر نحوه ونحو السكان كثيراً من كرم النفس والمروءة . فقد

استطاع كل فرد ان يخرج من المدينة سالماً مع انها فتحت عنوة . ولم يسمح

ابراهيم باشا لساكره سوى بنهب المدينة . وقد أفرطوا في ذلك ، لانهم استمروا

في السبت سبعة أيام وحرقت بعض المدن ولاسيما . وقد رسيبت في دخول عكا
في هذه الأيام لاحترق والكي لم اطق اكون فيها غير وقت قصير بسبب الرثعة
الكريهة التي كانت تنبعث منها . وكنتني هذه الزيارة لآتمق مما كنت احشاه من
زمن طويل اي من خراب بيتي ومحل القنصلية خراباً تماماً . لاسا لم نجد فيهما شيئاً
البتة . وعلمنا ان عبد الله باشا في . . . الحضر ربح المراد العلمي كل ما كان فيهما من
الاثاث والقصير والمؤن . وحالف ذلك مع المصالح الموحودة في مخزنا . وقد اودع
التمن خزينته . وسنقدم بياناً بهذه الحسائر لئطالب بها ذوي الشأن . وسنعود الى
المدينة في فرصة أخرى للبحث عن سجلات القنصلية المفقودة .

لاند ان يكون عندنا ما في مصر . فقد ارسله ابراهيم باشا مع كاتخده
ومملوكه الصغير الى حيه حيث نزلوهم في أحد مركب حديوي مصر الحربية . واقلعو
هم في اليوم الثاني الى الاسكندرية . وفي ابراهيم باشا في عكا حامية مؤلفة
من أربعة آلاف . وسمعت انه مسافر بقية جيشه قاصداً دمشق حلب . وقد يلقي
عوائق جديدة في مشروعاته خصوصاً اذا تصدى الباب العالي للخديوي . وبما
لا ريب فيه . فتح عكا جعل الكثيرين يصموم اليه . المدينة فيحالة يرثي لها .
لا يرجي ان تمض منها قبل زمن طويل . ولم تعد صالحة للسكنى . وربما سكنت
موقتاً في صيدا .

١٧

خروج العمارة العثمانية - فتح دمشق

عن المرسوية من ٤٤ و ٤٥

الناصره في ١٩ يونيو سنة ١٨٣٢

الى البارون دوتنيل في الاستانة

ان الرسائل الواردة من الاسكندرية بتاريخ الشهر الماضي تفيد نقلاً عن اخبار
لاستانة . المرة العثمانية خرجت منها بسرعة ومعها مراكب كثيرة للاثقال ، وان

السلطان
حسين باشا
وابراهيم باشا
تبنوا لي
وصلا
اليها في ٣
المدينة في
وقد اتق
والقاضي
الاعيان
والحلم . في
وعلى
ويمكننا
كان را
النا
الى
اجابه انه
ويقال ان
(١)

السلطان لما علم الحملة العسكرية موجهة الى سوريا هم لامرها هتافاً عظيماً وقلد
 حسين باشا قيادة الحيوش فظهر لذلك عزمه على مقاومة القوة وانه بعد الحادي
 واربعم باشا خارجين عليه وسيعاينهم كمنصة . وفي هذه الحال ارجو منكم ان
 تسيروا الى الحطة التي يجب على تدعيم . . . لخلوة الحديرة في عكا والتعويض السورية .
 وصلت اليها أخيراً اخبار رسمية تنبئ عن استيلاء ابراهيم باشا على دمشق ودخوله
 اليها في ١٣ الجاري بعد معركة قصيرة دارل فيها فرقة من العسكر المطامي خرجت من
 المدينة في ١٢ منه . فكسرها كسرة تامة في درين على بعد نحو ساعتين من دمشق .
 وقد أتى هذا الانكسار ارجع في قسب الباشا ونهره من المدينة وهرب معه لمعتي
 والقاضي ورؤساء الثورة لاحيرة التي سببت مقتل سليم باشا . وبعد خروجه اجتمع
 الاعيان وارسالوا وفد الى ابراهيم باشا يطلبون اليه ان يعامل سكان دمشق بالرفقة
 والحلم . فقبل ماتمسبه ومنهم على ارواحهم واموالهم ووفى بعهده كل دقة . (١)
 وعلى اثر هذا الانتصار صدر منشوراً يعلن فيه انضمام دمشق الى املاك مصر .
 ويمكننا ان نوكد مقدماً ان هذا الفتح احديده سهل عليه لاستيلاء على حلب اذا
 كان راغباً في ذلك .

١٨

سكان سوريا والحملة المصرية - الهجوم الاخير على عكا

عن الطيانية من ٥١ - ٥٥

الناصره في ٥ يوليو سنة ١٨٣٢

الى الكفالاير اشربي دي كستاجفريدو بالاسكندرية

١ - عبد الله باشا وامواله - لما سأل ابراهيم باشا عبد الله باشا عما نحوي حريسته
 اجابه انه لم يبق له سوى بضع جواهر تباع قيمتها من ألفين الى ثلاثة آلاف كيس .
 ويقال ان ابراهيم باشا قال له حينئذ : ابهذا الحطام تجاسرت ان تقايس نفسك مع

(١) راجع المذكرات التاريخية للاب مسططين لاشا من ٥٢ - ٦١

محمد علي باشا ؟ وقد أكد لي بعضهم أنهم لم يجدوا في قصره من القند سوى ثمانية كيس .

٣ - حياة الله شهابي - وقد أوشك ابراهيم باشا ان يامر بحرق دمشق . لانه عند
في يد احد الخارحين منها على رسائل موجهة من اهلها الى الباشاوات المعينين لنجدة
سوريا . فبعد من مصونتها ان هناك مائة شنيعة مدبرة لاغتياله واحباط اعماله
الحربية . ويقال ان ابراهيم باشا كنى بتجريد كل اهالي دمشق من السلاح .
وقد سافر منها منذ ثلاثة ايام بجيش جرار قاصداً الى حصص وحما ، حيث اجتمع
الباشاوات المذكورون ومعهم من ١٢ الى ١٥ الف رجل جمعهم من هنا وهناك وهم
من غير نظام ولا تدريب .

٣ - دروز لبنان - اما دروز لبنان فقد كان تعصبهم حملهم على ان يقوموا ضد
المسيحيين والامير شير المتحد اتحاداً وثيقاً مع ابراهيم باشا . ولما رأوا ان ابراهيم باشا
ذلك القائد الباسل قد عجز بما كانوا يضمرونه من احجامهم عن مساعدة الامير قر رأي
القسم الاكبر من رؤسائهم على ان يهجروا لبنان وينضموا بثلاثة آلاف من ابناء
قومهم الى باشا حلب . (١)

٤ - السور - اما عثمان باشا حاكم طرابلس الذي رد عنها من مدة قصيرة ، فمر
الان في جهات اللاذقية مع جيش مؤلف من عشرة آلاف رجل . ولكن جنوده غير
منظمين ايضاً لان اكثرهم من فلاحى الحقل المعروفة بحمال اللاذقية . وان ما يشجع
هؤلاء الباشاوات قرب وصول حسين باشا (٢) . ويظهر ان بعض قبائل البدو
تؤيدهم وانهم يعتمدون ايضاً على تعصب الاتراك (٣) والدعوة التي يشونها في تلك
الجهات . لان هؤلاء الاتراك غير مرتاحين الى انتصارات الجيش المصري .

٤ - البدو - وقد كان يظن ان البدو انجازوا بعد اخذ عكا الى ابراهيم باشا .
ولكننا سمعنا اخيراً انهم رفعوا القناع عن مقاصدهم خصوصاً بعد ان سجن في دمشق

(١) راجع ج ١ ص ٢٠ من كتابنا (٢) سردار المسكر (٣) المسلمين

لمدعو ضهري السنار : (١) احد رؤساء مشايخ العيزة . وهي قبيلة مؤلفة من ٨ الى عشرة آلاف مقاتل . وفي القرب منا قبيلة اخرى تدعى بني صخر [صقر] (٢) كان ابراهيم باشا كافها قبل سقوط عكا ان تنقل على جماها الذخائر والمؤن اللازمة للجيش المصري المعسكر في زحله (٣) . وهو مكان تابع للبنان وازاء دمشق . فحشنت بمهودها السابقة ورفضت ان تطيعه . فثار هذه الحيانة غضب ابراهيم باشا عليها . وبعد سقوط عكا حاول هؤلاء البدو ان يصلحوا ما بدا منهم سابقاً نحو ابراهيم باشا فوعدهم بالنزول عند رعايه والسير حسب واديه في المستقبل فصفح عنهم وتقدم ١٥٠ كيساً من اصل كلفة نقل الذخائر والمؤن . فبعد ان قبضوا المبلغ وسيروا جماهم الى حيفا لتحملها عدوا الى المحاذة واستحبوا . ثم تظاهروا بالعصيان ضد سعادته . وقد ظهرت نتائج انتفاضهم لان طرق الصحراء ومروج ابن عامر لم تعد آمنة .

٥ - الهجوم الاخير على عكا - وقد كان الهجوم الاخير الذي سقطت عكا على اثره شديداً يبعث فيه الارواح بيع السماح . بدأ الساعة الرابعة صباحاً ولم يفته الا بعد غياب الشمس . وكان جنود عبد الله باشا اصبحوا ١٢٠٠ فقط لان الطوبخية رفقاهم تركوهم بعد ان سمروا بعض المدافع المعدة للدفاع عن الثعرة . فاستبسل هؤلاء الجنود في التبات امام ذلك الهجوم الشديد واعدوا المصريين على اعقابهم ثلاث مرات الذين كان عددهم يربى على الثمانية آلاف . ولم يستقر النصر لابراهيم باشا الا بعد ان ايدت جنود عبد الله باشا عن بكرة ايهم

وهذا ما يحتملني على ان انضم الى الرأي السائد مجاهراً انه لو بقي لعبد الله باشا الف جندي فقط لثبتت عكا ستة اشهر اخرى . ولا سيما ان الاخبار السارة كانت تصل اليها يومياً تقريباً مع شدة حصارها براً وبحراً . ولما لم يعد لعبد الله باشا من وسيلة للدفاع اظهر شجاعة غريبة . التبات ساعتين اخريين ام ذلك الهجوم الهائل .

وبعد ذلك رأى من الحسكة ن يروي في سرايه و ن يرسل من يعلم ابراهيم باشا باستسلامه ، فظهر ابراهيم باشا مروءة عظيمة في قبول تسليمه . وهكذا حققت دماء السكان المساكين

وخرج عبد الله باشا من عكا قرب نصف الليل يصحبه بعض مديكه ووجه ابراهيم باشا . م. المدينة وسكانها فقد فاسوا كل فضايل القتل والسلب وانتهكت اعراض بعض النساء . نعم ان ابراهيم . م. ظهر عدم رضاه عن هذا التعدي لكنه لم يستطع ان يمنعه ولا ان يوقف حدة جموده وغضبهم . فلم يكتفوا باحراق منازل عديدة بل استمروا في النهب ما استطاعوا الى ذلك سبيلا . اما المنهوبات فبعد ان بيعت بالمراد العلاني تحت نظر ابراهيم باشا نفسه ثم ان تعاد الى اصحابها الاصليين . وهذا ظلم فادح . لان المشتري لم يتمكنوا بهذا الاسترداد الجبري من استعادة اموالهم .

الطاعون متفش الان في يافا والرامة والقدس وفي بعض اماكن من السامرة وطبرية .

١٩

سقوط حصص ونفور السكان من الحكومة المصرية

عن الطليعية ص ٥٥

الناصرة في ١٧ يوليو سنة ١٨٣٢

الى الكافالير اشربي دي كستاجفريدو في الاسكندرية

لقد سقطت مدينة حصص في يد ابراهيم باشا بعد كسرة تامة انزلها بالجيش التركية المجنمة بجورها . ويقال ان عباس باشا قد استولى على اللاذقية . ولكن هذا الخبر يفتر الى الالباب . (١)

وبالرغم من هذه الانصارات المتوالية والسكان من مسلمين ومسيحيين لايميلون

(١) راجع كتابنا ج ١ ص ٢٠

الى الحكومة الجديدة خصوصاً بعد حدوث عكا . واني على ثقة ان سيحاهرون
ستياهم عند اول بركة نصب الجيش مصري . وهذا ما يحمله على الطان لرحمة
والسلام لا يعودان قريباً الى هذه الجهات .
ويسرني ان اخبركم ان وطاة الطاعون تخف يوماً عن يوم .

٢٠

الرسوم والحكومة المصرية

عن الطليانية ص ٥٦

الناصره في ١٧ يوليو سنة ١٨٣٢

الى الكافالير اليانودي يشوتو قنصل النمسا في حلب

لم تأخر عن ان اسند لكل قواي طبقات البولويين النمسيين المارين في صفد
لاعتفائهم من مبلغ ٧٥٠٠ غرش كانوا يدفعونها سنوياً الى عبد الله باشا كرسوم البحار
سازهم . وقد رحوت بهذا الخصوص الخوجا حنا بحري وكيل شؤون ابراهيم باشا
العام^(١) فاجابني ليس في لامكن انه . هذا الرسم المعروف بالعرش . وهي
ضريبة تختلف عما كان عبد الله باشا يحصله بدون حق من كل ديورة الارض
القدس . وقد اعفيت منها الآن من غير تدخل الخوجا جوريل^(٢) قنصل فرنسا
في بيروت . وقد رعبت الحكومة الجديدة ان تظهر بظهور هذا القليل من العدل
لاجل غاياتها السياسية .

ومما سبق تفهمون ان اهالي هذه الجهات مازالوا غير راضين عن الحكم
الجديد لانهم لم يجدوا فيه الى الآن سوى رسوم جديدة ومضاعفة الرسوم القديمة .
حتى ان العمال المصريين يحصلون الآن بدون شفقة ليس ميري السنة الحضرة بحسب
بل ميري السنة الماضية التي تركها لهم عبد الله باشا لامحال الموسم
بقي ان نعرف هل من امل في تحسين حالة هذه الشعوب العسة اذا ثبتت قدم

الحكومة الجديدة في هذه البلاد

٢١

حماية النمسيين

عن الطليانية ص ٥٣

الناصره في ١٩ يوليو سنة ١٨٣٣

الى باولو مالاجامبا (١) وكيل قنصل نمردينيا والنمسا في حيفا
افيدكم ان الكولونيل البارون اكارتي (٢) قائد الفرقة الامبراطورية في الشرق
قد اعلن لمحمد علي انه مصمم على ان دافع بالقوة عن لمبدأ المقرر وهو « ان البريق
يحمي الاشخاص والبضائع » .

٢٢

العمارتان المصرية والعثمانية

عن الطليانية ص ٥٨

الناصره في ٣٠ يوليو سنة ١٨٣٣

الى البيان بتشوتو قنصل النمسا في حلب عن طريق بيروت
اذا اننا من اخبار بيروت ان العمارة العثمانية وصلت الى قبرس في ١٦ الجاري وهي
مؤلفة من ٣٨ مركباً حربيًا و ٧٠ مركبًا ثقيل وانها توجت في اليوم نفسه الى
الاسكندرية . وفي اليوم التالي القت العمارة المصرية مراسيها في قبرس ايضًا وهي
مؤلفة من ٣٢ قطعة حربية وبما انها اسرعت حالا وراء قبطان باشا (٣) فلا يبعد ان
العمارتين قد التقتا الان ولا بد ان نعرف قريبًا نتيجة تصادمهما .

اما الطاعون مع شدة الحر في هذا الصيف منتشر في اماكن كثيرة من سوريا
وفلسطين . وقد جاء يلقنا هنا ايضًا ولكن وطأته خفيفة . واملنا باننا ان يبعده عن
هذه الجهات ويحفظ مدينته (٤)

(لها تابع) (المحرر)

(١) Malagamba (٢) Acarti (٣) قائد الاسطول العثماني (٤) الناصرة وطن

مساجد الفراعنة

حنين المهاجر

لا تعذليه اذا سحت مآقيه
لو يلبس الشمس هي كان يطفئها
قد انشب البين في صدري برائنه
يا ويح جسم امات البعد اكثره
رحماك رباه في حب اليف ضنى
يدعو السرور وعنه الانس في شغل
وكان يرح في سهل وفي جبل
أحن شوقا الى مغناك يا وطني
ان انس لن انسى أياما؛ سلفت
وانظم الشعر جذلانا به فرحا
أيام كانت زهور الغاب لي قدحا
أيام كان نديمي الطير وهو على

لبنان مغناك كل الحسن يجمعه
فكل ما في بلاد الله من سعة
ومن جمال ومن مال ومن فرح
لا تسألني بعد هذا عن مدامعه
والحسن خصمه لبنان باريه
ومن رخاء ومن بذخ ومن تيه
جميعها لا توازي ليلة فيه
في ذمة البعد ما قلبي يقاسيه

نبيه أبي سعد

ينفستون اوهايو في ٦ فبراير سنة ١٩٢٩

في الشرق
ان البيرق

فاري وهي
نفسه الى
نصا وهي
يعد ان

ن سور؟
عده عن
الحرق
صرة وطن

مطبوعات السوريين

أبي هاشم الخوري نقولا - العفو عند المقدرة أو المأمون وعمه ابراهيم بن المهدي

رواية تقليدية . مطبعة دير الخلد بقرى صيدا ١٢٠

صفحة تقطع ٨

أرملة القس اسحق - اصول المراسلة في السريانية . المطبعة السريانية

في بيروت .

اسحق حنين بن - كتاب العشرية في العين ، نشره وعلق عليه الدكتور

مايرهوف . المطبعة الاميرية بمصر

أسعد الخوري عيسى - انارة الازهان في ترجمة القديس ايديان . مطبعة حص

٢٧٢ ص ١٦

انطون الياس - القاموس المصري . عربي انكليزي ٧٤١ ص بقطع ٨

يوسف لاب يوحنا - الانارة . مجلة دينية ادبية شهرية تصدر في عكا

البستاني الخوري طرس - حوهر الادب الجزء الثالث . مطبعة سليم صادر

بيروت ٣٢٠ صفحة

جاسين الاب - الحار كنيسية سريانية وكلدانية . الجزء الثاني الاخوان السريانية .

مطبعة الكاثوليكية في بيروت ٦٨٢ صفحة

حداد نقولا - علم ادب النفس . المطبعة العربية بمصر ٢٨٨ صفحة بقطع ٨

حموي الاب روبرت - فلسفة المراتبي واثره في المذهب المدرسي بالانكليزية .

مطبعة بعري بسدني (استراليا) ٨٦ ص بقطع وسط

الراعي الاسعد راجي - مجموعة القرارات التمييزية الصادرة من المحاكم اللبنانية

والسورية من سنة ١٩١٩ الى سنة ١٩٢٨

رباط ١ . - التطور السياسي في سورية الواقعة تحت الانتداب . بالفرنسية

L'évolution politique de la Syrie sous mandat . Paris. Marcel Rivière.
in 8

رو.ق. شارل - ثغور سوريا وفلسطين في القرن ١٨ بالفرنسوية :

Fr. Charles Roux . Les échelles de Syrie et de Palestine au XVIII
siècle. Paris. Geuthner 224 pages in 4.

الريحاني امين - التطرف والاصلاح . المطبعة العلمية بيروت ٨٠ ص بالقطع
الكبير

» » الريحانيات . مجموعة مقالات . الجزء الاول ٢٣٠ ص والثاني

٢٣٥ والثالث ٢٣٢ والرابع ٢٢٨ صفحة . المطبعة العلمية في

بيروت

» » النكبات . المطبعة العلمية ١١٢ ص بالقطع الكبير

الساحوري الخوري الياس الرشتاوي - توير الادهن . البحث ديبية ارثوذكسية

سباسيل الاب تاوفيلوس - تعاليم الكائنات الشرقية المفصلة . باللاتينية . حرره

P. Theoph. Spacil - Doctrina Theologiae Orientis Separati, Pont.
Inst. Orientalium Studiorum. Roma

سياط القس بولس - فهرست مخطوطات مكتبته . المطبعة السورية بمصر

الجديدة . الجزء الاول ٢٠٤ ص والثاني ٢٥٢ بقطع ٨

» » مختصر في علم النفس لغريغوريوس ابن العبري . المطبعة

السورية بمصر الجديدة ٦٥ صفحة بقطع ١٦

سركيس يوسف - معجم المطبوعات العربية والمعرية . مطبعة سركيس بمصر

الجزء الاول الى السادس ١١٤٣ صفحة بقطع كبير

سيور الاب بولس - عوائد العرب . مطبعة القديس بولس بحريصا ١٧٠ صفحة

بقطع ٨

ضعون توفيق - الدليل . مجلة شهرية اقتصادية زراعية . سانباولو بالبرازيل

طنوس الخوري حنا - امير الارز . رواية ٩٦ ص بقطع صغير

العبري ابن - مختصر في علم النفس المطبوعة السورية بمصر الجديدة تعليق القس

بولس مباط ٦٥ ص بقطع ١٦

عطارة قسطاكي - تاريخ تكوين الصحف المصرية . مطبعة التقدم بالاسكندرية

٣٦٢ ص بقطع ٨

غنصن الدكتور فؤاد - جدول الامراض بالعربية والفرنسوية

قرألي الخوري بولس - علاقات مصر بسوريا من أول التاريخ الى محمد علي

المطبعة السورية بمصر الجديدة ١٣٤ ص بقطع ٨

مظلوم الشماس توما - سفر الطير بك مكسيموس مظلوم الى القطر المصري .

مطبعة القديس بولس بحريضا ٢٢١ ص بقطع ٨

مفرج توفيق بك - العلم والطب . مجلة شهرية ٣٢ صفحة بقطع كبير بالعربية

والفرنسوية

المقتطف - العلم والعمران . مطبعة المقتطف بمصر ٢٣٩ ص بقطع ٨

نادر القس جبرائيل - غادة الترة او جمال يتسا . مطبعة دير سيدة المعونات

بجبيل (لبنان)

نصار الاستاذ نجيب - الزراعة الجافة في لبنان ٢٦٨ ص بقطع متوسط ٦٤

ص بقطع ١٦

يعقوب الخوري جرجس - الدرر المسحدية في مختصر الطاقوس الكنسية .

مطبعة الكمال بطنطا ١٤٥ ص بقطع ١٦



في علم الفنون والاختراع

ادمون صوصه في بطولة اوربا

بمناسبة فوزه بلقب البطل الثاني

ابنًا البرق بنتيجة المباراة الاوربية لاحتراز البطولة في لعبة البليارد . فذا ببطل
ادمون صوصه السوري القاطن في مصر بجزر القور على أبطال اوربا الواحد تلو
الآخر ما عدا مونس البلجيكي الشهير :
ففي ٢٥ يناير فاز ادمون صوصه في لاهاي على دافان الفرنسي ؛ ٤٠٠ اصابة
مقابل ٢٥٤ . وفي ٢٦ منه فاز على دومبرنج منتخب هولندا ؛ ٤٠٠ اصابة مقابل
٢٠٩ وعلى فورنستير منتخب المانيا ؛ ٤٠٠ اصابة مقابل ٣٦٧ . وقد اخرج من الملعب
فارو الفرنسي وهريبي الالمانى وديلو هولندي . وفي ٢٧ منه فاز صوصه على دي
روكر منتخب بلجيكا ، ٤٠٠ مقابل ٣٥٥ . وفي ٢٨ منه فاز بطنا على بلتوش البلجيكي
٢٢٤٠ اصابة وبذلك احرز صوصه الصفة التي تؤهله للعب الدور النهائي مع مونس
البلجيكي . وقد جرى الدور النهائي المذكور فكان مونس الاول وصوصه الثاني .
ولكن بطنا بقي متفوقًا على خصمه تمكنه من ١٧٢ اصابة دفعة واحدة . وفي
١١ فبراير فاز ادمون صوصه في برشلونه على فيف بطل اسبانيا ؛ ١١٩٤ اصابة ضد
٦٠٠

وبهذه المناسبة نشر الكاتب الفني للالعاب الرياضية في الاهرام الكلمة التالية :
اذا رجعت الى سنة ١٩٢٦ حيث اقيمت بطولة اوربا التاسعة عشرة في لعبة
المربعات ٣/٤٥ وجدت ان ثمانية من حبايرة العالم اشتركوا فيها . وان بطنا السوري
المصري « ادمون صوصه » كان الخامس بينهم بعد « مونس » البلجيكي و « دومبرج »
الهولندي و « فان بيل » البلجيكي و « دوسكر » البلجيكي ايضًا

واذا رجعت للبطولة التي بعدها وجدت صوصه هذا قد تقدم خطوتين فكان الثالث على ما ذكر . وكان « مونز » هذا هو البطل لأول أيضاً . لكن ما جاءت سنة ١٩٢٨ الا وتقدم صوصه خطوة أخرى فكان الذي بعد مونز أيضاً .

اما في بطولة هذا العام فقد اسفرت نتيجة البطولة الواحدة والعشرين لاوره في نفس النوع المذكور عن بقاء « مونز » و « صوصه » كل في مكانه .

واذا ذكرت « مونز » البلجيكي فاذا ذكر رجل القياس العالمي في هذا النوع . ثم اذا ذكرت صوصه فاذا ذكر رجل النوع الشرق . وادكر رجلاً نبت في بلاد لا تنهم كثيراً بلعب البليارد ولا يوجد فيها افند تصح ان يقتبس الناس من العابهم . ولم يتلق الفن عن اساتذة ملين باصول اللعبة بل نبع بفضل هيامه باللعبة وبان يكون فيها المتفوق الاوحد فكان بعد قليل

بهذا نذكر « مونز » العظيم وساك نذكر « صوصه » . على انك اذا ردت المقارنة بين الاثنين لا تجد نفسك امام طل أول وطل ثن ، بل امام رجل سهل لديه وسائل النبوغ سواء اكانت من احمية الاقتباس ام كانت من ناحية الاطلاع او المران المتمر . وامام رجل آخر انعدمت مامه وسائل النبوغ على أساس الاقتباس والاطلاع والمران فكان الباحث بنفسه والمقتبس من نفسه والمحرك نفسه . ولعلك ترى نفسك ايضاً امام شعب وفرد : شعب هو ذاك البلجيكي الذي انجبهته ملاعب بلجيكا فكان البطل بين امثله وانداده وهم كثير ، ثم مرته قراته في الجوار لا طال الشعوب الاخرى المحاورة بلجيكا فكان حينئذ شعباً في فرد او بمجهود شعب في شخصية فرد واحد . وفرد هو ذاك المصري الذي انجب نفسه بمجوده وحده فكان حينئذ فرداً في شعب . وشتان بين الاعتبارين والشخصين

اذن فلا تستهان صعود لاعب الى مثل مرتبة بطولة اورنا في هذا النوع الدقيق من لعبة البليارد . ثم لا تهرأن بالمرتبة الثانية من هذه البطولة الاوربية التي لا يبلغها انسان بسهولة او في زمن قليل . واعلم ان لاعب هذا النوع انما يتحتم عليه

ان يقيس بمخيلته سرعة الكرات ومساحات الجوخة بتراييمها ثم هو لا بد يضرب
كرته بنسبة معينة تتحرك بحيث لا تتعدى مارسم وما قدّر من السرعة والمساحة
فهل بعد هذا كله لا يفرح المصري لبلوغ صوصه هذه المرتبة ثم لاستمساكه
بها عشرين متواليين لا يزعجه من ايردو الجوخة بين امدادهم طول الوقت ، ومن
يعملون ليل نهار في حوهادى ، ويحت ظهرا يجمعها بال ، بيد ان بطنا مصى الوقت
بين عودته من اور ، ودهابه ثنية في انشاء الاتحاد المصري للبيارد وفي تنظيم
حركه عماله التي تركها نصف عام بعيداً عنها ، فزعزعت وحتلت ، وفي التفكير في سد
ماطراً على ماله من العجز وما حل به من الديون

كيف يتمرن مثل صوصه وهو تحت ضغط افكاره ، وكيف يتقدم من في
متاعب هذا الانسان . لكنه مع هذا لم يتأخر واؤكد انه تقدم

فلتمنى صوصه قبل كل شيء . ولاذكر بهذه المناسبة ما قاله لي في سباق حديث
عن فوزه انه كان بعد كل فوز يتسد من ايريد ومن البرق انباء التهينة من غير
مواطنيه . وكثيراً ما كانت نفسه تتألم عند فض كل اشارة فلا يجدها من مصر
كونوا اجتماعيين قبل ان تكونوا رياضيين وارسلوا للبطل المصري في غربته
صدق التهاني ، عند كل فوز حتى يشعر بان وراءه شمساً بشحمه فتقوى فيه العزيمة

باب الاخبار القطر المصري

الخطوط التليفونية بين مصر وفلسطين ولبنان

يهتم ولاية الامور منذ ثلاث سنين بحد خط تليفوني بين الدقورة وحيفا لتأمين
التخبرات بين البلاد المشمولة بالانتداب وفلسطين ومصر وشرقي الاردن .

ويقال ان المفاوضات استؤنفت هذا الاسبوع في القدس قتم الاتفاق على ان تقوي فلسطين خطوطها التمهوية المتصلة بمصر ويزد عدد الاحيرة في حيفا ثم يخط بعد ذلك الى بيروت

وتدور المفاوضات لآن حول طريقة استثمار هذه الخطوط المشتركة ومن المرح ان يشرع في العمل في الربيع القادم

فيتسنى للمصطفى في لبنان من المصريين محطة ذويه ووكلاء اشغله في كل يوم وساعة والاشراف على سير عمله في مصر بينما يأخذ قسطه من الراحة في ربوع لبنان

تخفيض اجور السكة الحديد بين مصر وفلسطين

طلبت حكومة فلسطين الى وزارة المواصلات انشاء تذكرة باجور مخفضة على سكة الحديد المصرية للركاب الذين يسافرون من مصر بطريق القطر الشرقية وحيث الى لبنان وفي ايام الاعياد والمواسم للركاب الذين يسافرون من مصر للزيارة او التزهة في فلسطين. وقد احيل هذا الطاب الى مصاحبة سكة الحديد المصرية لثري رأيها فيه وذهب الكولونيل هولر المدير العام في مصاحبة سكة الحديد الفلسطينية منذ يومين الى مصر لمفاوضة اولى الشأن في هذا الامر

فاذا تم ذلك سهل السفر على من كل من يقصد لبنان في الصيف وكثير توارد السياح اليه في الشتاء. ولا يخفى ان كل تسهيل في المواصلات والخبرات بين القطرين الشقيقين يزيدهما ارتباطاً ورفاهية.

الطائفة المارونية في مصر الجديدة

الكنيسة والمدرسة المارونية في مصر الجديدة اولى الكنائس والمدارس فيها. وقد كانت الطائفة قد اتفقت مع شركة هذه المدينة على ان تبني بجانب مدرسة معبد صغيراً لابنائها ولكن صاحب هذه المجلة الذي كلف القيام بهذا المشروع رأى

ينفق ما خصص بياض الكنيسة وحرقتها على توسيع بنائها فتكون قابلة للتحسين ووفية بحاجة الطائفة في المستقبل ولا تضطر الى اعادة بنائها . فجعلها من الداخل مائة عشر متراً طولاً في تسعة عرضاً وعشرة ارتفاعاً . واكتفى ببياضها من الداخل بياضاً بسيطاً بالجبس . ولكنه توسل برحفة الشبابيك والنوافذ والبواب ليحمل لها بعض الزينة . وصنع لباب رسماً جميلاً وزينه بطارة افتدى في شكلها بطارة واجهة كنيسة نوردام في باريس . وقد ايضاً شبابيك الكاتدرائية المذكورة لكن بطريقة تمكن من فتحها لان تلك ثابتة . وفتح في واجهتها سبع نوافذ صغيرة ترتكز اقواس البيضوية على عمدة ثيقة ويعتوكلها منها قوس بارز يسند الى عمودين كبير حجج . وزين هذه الفتحات بالزجاج لاميركافي وسق لها الواناً متناسبة غيرها الرهبان بعده بلون احمر خمرى غير ملائم .

وظلت الكنيسة على هذه الحال الى ان تبرع لها صاحب العزة اسكندر بك شديد بياض وجمل فوق المذابح عروشاً وحرقة من الجبس . واهتمت عقيلة انطون بك شديد باعادة بياضها الداخلي .

وكان صاحب هذه المجلة قد جلب للكنيسة من لبنان وبلجكا كفايتها من لوانى الكنسية وزينة الهياكل والسياب الكهنوتية والصور . وصى الفنان البارح حبيب افندي سرور على صورة كبيرة للقدس انطونيوس رئيس الدسك تمثله جاثياً للصلاة في واحة مصرية رمزاً الى واحة عين شمس اى مصر الجديدة . وبعد ان تسلم الرهبان الكنيسة الف المرحوم فريد قرألى لجنة من السيدات للاهتمام بتزيينها وتأثيثها ، فصنعن لها هيكلأ جميلاً من رخام كاف مئة جنبه وهيكلأ آخر للقدس انطونيوس البدوني وجانب لها المقاعد والكراسي وبيتاً ثميناً للقران وغير ذلك من الثريات والمصباح الكهربائي والسياب البيعية

وقد حركت اخيراً لعيبة الوطنية بعض الشان فسمعوا لدى اهل البر من ابناء الطائفة وجمعوا في مدة اسبوع مبالغ خمسين جنيهاً ادأوا به بدهن الكنيسة بالزيت

وكنهم رأوا العمل بتمتع صفه ف لم يبيع . ولما عرضوا أمرهم على بطون بك
شدد شجعهم وتبرع بنتي حنيه . فكلمهم لمهندس بطون افندي بنح بالعمل فتم نقش
الكنيسة على حسن مرسوم وكهر شرقتها الداخلية لتسع ارغماً كبيراً وحوقة المرتين
وي في جانبها لاين مغارة للقديسة ترازيا تستخدم ايضاً لصعد المزود في عيد الميلاد
ولقد رتب في خمس لاسر ر ودون السيد المسيح في اسبوع الآلام وغير ذلك تبرعت
عقيلة بطون بك شديس ونحوه تكلفتها ورينها و ثمن مثال جميل للقديسة ترازيا
وضع فيها .

ثم رأى وحبها الله من الضرورة انشاء جمعية تجمع شمل ابنائها وتوحد كلمتهم في
سبيل المصالح العامة فعدوا اجتماعاً في ٢٧ يناير الماضي في دار الكنيسة المارونية بمصر
جديدة وتفقوا على تأسيس جمعية سموها « الجمعية الطائمية المارونية بمصر الجديدة »
عانتها لاهتمام بشؤون الطائفة في هذه المدينة الحديثة التي بلغت فيها الاسر المارونية
مئة وعشرين أسرة . وقد تألفت الجمعية المذكورة من الوجهاء الآتية اسماؤهم :

الرئيس : انطون بك شديد

كاتبه : لاسر ر . لاساد انطون بك

مين الصندوق : سيم حروفوش

لاص : . حال جلعون . الاستاذ جورج منسى . يوسف كنعان . الياس
سود ميمون . يوسف كيال . طرس نفاس . لاستاذ ميشيل نحول . عساف صفر
فترحو لاهمة على يد هؤلاء لعير مجاحاً مضرداً .

الاسكندرية - محاضرة عن مدينة تدمر

نصت فاعة مح صرت المتحف لروماني اليوناني في الاسكندرية بجمهور حاض
من أهل بوجاهة والادب . سنة الست ٢ فبراير بدعوة من الجمعية الاثرية المسكبة
سباع مح صرة حصره العام المفضل انوسنيور لويس ملحه الوكيل البطريركي الماروني

في الثغر واحد اعضائها عن مدينة تدمر (ميرا) شهيرة قدمها وآثارها . وفي الساعة
المعينة اعتلى المنبر حصرة لمحاضر والتي محمّته شيفة على السمعين انفسها الى
ثلاثة اقسام :

تكلم اولاً عن تاريخ قيام هذه المدينة وما كان لها من المنزلة الرفيعة والدور
الذي لعبته في عالم التاريخ وفي الثاني عن ربح النصرانية فيها وما كان لها من
لازدهار لدلالة ما قام بها من المعبد الفخمة التي لا تزال آثارها اقية حتى ومنا هذا .
وفي الثالث عن آثارها انفسه بوجه العموم وعن مدفناتها بوجه الخصوص التي
صبحت محجاً لمحبي هذا الفن يتحشرون الاسفار الشاسعة من الحياء اعلم للتمتع
من هبتها والاطلاع عليها . فوفي الخطيب كل قسم حقه من الاصح مؤيد كلامه
بالبراهين التاريخية الساطعة وقوال مؤرخين لداعة . ثم حمم محضرته بالدعاء للحر
تأييد وطول حياة حضرة صاحب الخلافة فؤاد الاول الذي يرعى منيته السامية
كل ما فيه تقدم شعبه واردهار مملكته . خصوصاً في العلوم والآداب والفنون الحميمة .
فكان الكلامه أحمل وقع عند الحاضرين الذين أضعوا اليه كل الاصعاء رغباً عن
طول المحاضرة التي استغرقت ساعة وبها . ثم تقدم الجميع من حضرة لموسنيور
يشكرونه على هذه التحفة الثمينة ويشنون على همته العالية في خدمة لادب والتاريخ
راحين منه مواصلة هذا العمل المشكور .

لبنان

قانون الوصاية والميراث

اقر المجلس اللبناني قانوناً للوصية والميراث عند المسيحيين أجاز فيه لكل لبناني
راسد ان يوصي بجميع موجوداته لمن شاء . وكان القانون العثماني يحرم ان يوصي
الوطني لغير العثمانيين . ثم انه ساوى البنات بالذكور في الحصة خلافاً للشرعية الاسلامية
التي تعطي الاناث نصف حصة لاولاد الذكور . واليك نص مود هذا القانون الاساسية

المادة الاولى - لكل انثى راشد ان يوصي بجميع موقوفته من منقول وغير منقول لمن يشاء وارثاً كان او غير وارث الا اذا توفي الموصي عن اب او ام او زوج او زوجة او اولاد ذكوراً كانوا انثى فان هؤلاء المذكورين ولكل منهم منفرداً حقاً ارثياً لا يمكن للموصي ان يحرمهم اياه وهم احياء بعد موته .

المادة الثانية - ينحصر من تركة الموصي قبل تنفيذ الوصية :

أولاً - عشرون في المائة للزوج او الزوجة وخمسة عشر في المائة لكل من الاب والام الاحياء بعد موته اذا لم يكن للموصي اولاد ذكوراً م انثى احياء من بعد موته

ثانياً - خمسون في المائة لاولاده ذكوراً وانثى الاحياء من بعد موته اذا لم يكن معهم للموصي زوج او زوجة واب وام احياء من بعد موته وهذه الخمسون في المائة توزع كلها بالسوية على الاولاد ذكوراً وانثى وتكون بكاملها نصيب الموجود منهم وحده حياً ذكراً ام انثى .

ثالثاً - اذا وجد مع اولاد الموصي الاحياء من بعد موته زوج او زوجة واب وام احياء من بعد موته فان حصص الاحياء منهم تكون كما يأتي :

عشرة بالمائة للزوج او للزوجة وخمسة بالمائة لكل من الاب والام وثلاثون بالمائة لاولاده توزع عليهم بالسوية ذكوراً وانثى وتكون بكاملها نصيب الموقوف منهم وحده حياً ذكراً ام انثى .

المادة الثالثة - يحق للموصي ان يعدل او يغير وصيته كلما شاء .

تصدير الذهب

وجه الامير فؤاد ارسلان في المجلس النيابي اللبناني سؤالاً الى الحكومة عما تفعله ازاء النتائج الفظيعة التي ادى اليها قرار المفوضية بالسماح بتصدير الذهب وقال في سؤاله ان المصرف السوري اللبناني صدر لحسابه ولقائده من تاريخ القرار حتى

اليوم ، يعادل مليون ليرة ذهبية و ن محلا صغيراً في سوق سرسق يسمى (كوتنوار ليون المان) اصدر ايضاً في المدة عينها ما يقرب من نصف مليون ليرة ذهبية .
وسأل الحكومة عما فعله ازاء تفتح هذا التصدير المتوالي الذي يهدد البلاد بخطر مالي عظيم وينال من سمعة البلاد وثقتها التجارية

حصرون - منذ أربع سنين تبرع الكافير الياس بطرس بركات فياض من حصرون وقرينته الفضلة المصونة السيدة مرياً لبناء كنيسة القديس بطرس المارونية التي شيدها سيادة المونسنيور بطرس فرح السمعاني في مدينة وندرور كندا . وكان التبرع اذ ذاك عشرة آلاف دولار . وما كاد يبلغ ذلك مسامع قداسة الحبر الاعظم حتى نعم عليه بديشان مع لقب فارس . وقد استفزت أخيراً العطفة الدينية والعبرة الوطنية هذه العائلة المحسنة فتبرعت ايضاً باضعاف الاضعاف أعني بتشييد بناية عظيمة فخمة في مسقط رأسها حصرون ولو بلغت نفقاتها خمسين الف دولار . يخصص منها قسم لمستشفى عام وقسم ليتيم مع تعليم احماري للأيتام وقسم مأوى للمجرة من كهنة وعوام وقسم مأوى للفقراء مع كنيسة ايضاً وذلك حتماً لفقر ورحة اليتيم بارك الله في هذه الاسرة الكريمة وأكثر من امثالها .

سوريا

حلب - نادي الشبيبة الكاثوليكي

عزمت ادارة نادي الشبيبة الكاثوليكي بحلب على تأسيس شركة مساهمة لتشيد بناية واسعة تضم جميع مشاريع هذا النادي وسيكون رأس مال هذه الشركة ثلاثة آلاف ليرة عثمانية ذهبياً توزع على ١٢٠٠ سهم قيمة السهم الواحد ليرتان عثمانيتان ونصف الليرة ذهباً يدفع من قيمته ليرة واحدة عند الاكتتاب والبقية عند الطلب . وهمنا ان العاية من تأسيس هذه الشركة هي اشاء دار واسعة تضم جميع المشاريع الكاثوليكية بحلب عامة و دي الشبيبة الكاثوليكي خاصة فيكون منتدى

المظاهرات الدينية والادبية والاجتماعية . وستكون هذه البناية متسعة تشتمل على طبقة سفلى بطول ٣٢ متر وعرض ١٢ تخصص للاجتماعات الخافلة ولعرض الصور المتحركة وغيرها وطبقة ثانية ذات ست غرف للقراءة وانواع الالعاب وللاستقبال واجتماع اللجان الكاثوليكية على اختلاف انواعها، ووسطح للاجتماعات الصيفية بالفياس المذكور آنفاً مزدياً بانواع الازهار يتوسطه حوض ماء ومحل للتمثيل ولعرض الصور المتحركة . ومما سيزيد في ابهة هذا البناء احتواؤه على جميع معدات الراحة والرفاهية كالتدفئة والنور والمفروشات لوفية على الطراز الحديث

وسام — اهدت الحكومة الفرنسية وسام جوقة الشرف من رتبة ضابط الى سيادة الحبر الجليل المطران جبرائيل تبوني رئيس اساقفة حلب على السريان الكاثوليك . قمنى سيادته بما نال عن استحقاق واهلية

اميركا الجنوبية

وصى اللبنانيون المستوطنون في الاراحتين معامل الزوق في لبنان على صنع رسم جميل للجنرال سان مارتين على حرير مزركش بالذهب الخالص يقدمونه هدية للحكومة الاراحتين تعبيراً عن شكرهم ولولائهم لهذه البلاد . ولما تم صنعه توجه وفد منهم الى قصر الحكومة في بوناسايرس بصحبه السيور كانديوتي قنصل الاراحتين سابقاً في لبنان وصدق اللذين احيم فاستقبل الوفد بحفاوة واطهر وزير الامور الخارجية شكره هذه المقدمة باجمل العبارات .

السوريون واللبنانيون في السنغال

عرف السوريون ، وخاصة اللبنانيون منهم ، نشاطهم التجاري ، واهتمامهم العالية ، واستماتهم بالصعاب ، مما سهل لهم امتطاء غارب البحار وركوب الاهوال الى العالم الجديد حتى اصبح نو جلدتهم في الاصقاع لاميركيه أوفر عدداً ممن بقوا منهم في

عقر الديار . واعلمهم ورثوا هذه المهمة العالية والدش ط التجاري واقتحام أهوال البحار
عن أجدادهم الاقدمين الفيينيين الذين أحرزوا خصل السبق في الشؤون التجارية
والبحرية حتى يطلق عليهم اليوم لقب انجليز العهد القديم

وغل اللبنانيون الى كل صقع في العالم لجديد من بويرك الى بونس ايرس الى
البرازيل وامتدت أيديهم الى جميع فروع الاعمال التجارية والصناعية فكتب
التوفيق للكثيرين منهم وانتفوا لامسهم مرا كز سامية في مجتمعاتها . وكان للآداب
العربية نصيب وافر من ذلك النشاط بفضل ما انشأوا من الصحف السياسية
والمجلات العلمية والتجارية التي انتشرت في الآفاق ، وبامت شهرتها السبع الطباق
ووصل فريق منهم الى السنغال الفرنسية ، وكانت تجارتها شبه احتكار في
يد تجار مدينة بوردو ، ثمضى لموطنون في كفاحهم غير وجاين حتى مات تجارها
يوجسون خيفة من عقى استثمارهم في هذه الجزيرة بالاعمال التجارية

وقد باح احيراً أحد كتبة الفرسويين بشكواه من جماعة السوريين او اللبنانيين
لان اكثرية المهاجرين المطابقة من هؤلاء - فقال « ن التجارة السورية انتشرت
في الجزيرة انتشاراً شاملاً حتى باتت حذيرة بان يحسب لمزاحمتها كل حساب . فهي
لم يكن لها في سوق السعال في سنة ١٩١٩ اي اثر ، واما كان هناك افراد من تجر
« انقطعي » مفرقين في انحاء البلاد حتى اذا كانت سنة ١٩٢٤ انتشروا في طول
البلاد وعرضها بفضل ما تقوا من عطف السلطات المحلية ، بحيث لم يبق من سليل
للسكوت عما تاقاه هذه المهاجرة من تعصيد ومعاونة ، فلقد تناول جهد هذه الطائفة من
المهاجرين الحركة الاقتصادية من جميع جهاتها ، فخاف السوري الوطني في مشتري
حاصلات البلاد ، وسيخلف في العد تاجر « القطاعي » الاوربي في مختلف اسواق
الجزيرة ، لانه (اي السوري) قادر على التحلق باحلاق لوطي وتعود عاداته والسير
على منهاجه في الحياة وعلى هذه الصورة فقد لا يمضي زمن طويل حتى يستولي على
تجارة المصادر بمجملاتها »

هذه الشكوى وهذا الخوف من السوري وشايطه التحاري الذين يذكروهم
الكاتب العرسوي في لوحة الحائق المتشعر شير اليهما باعجاب ومباهاة بنشاط ابنه
الوطن في المهجر ، ولا سيما نأوه به الشكي نفسه من تضامنتهم بعضهم مع بعض على
اختلاف مذاهبهم ونزعتهم . وحذا ان يحل التص من بين ساء لوطن في المهجر محل
العصبية التي كانت سبباً في تفرق كلمتهم في الوطن وشتات شملهم .
ولكن لما سؤل وجهه الى حصرة هذا الكتاب ولي كل من داخله الحسد
من ابناء جنسه :

لماذا نرحب بمواطنيه الفرنسيين في بلادنا ونغض الطرف عن استئثارهم ادارتها
ومواردها وآثارها ومعادنها وذهبهم ومشروعاتها ، وندع السلطة تساعدهم في كل ما
يعود على وطنهم بالحرب كقضية الملك السوري والريجي والديون العمومية وغير
ذلك مما استنزف ثروة البلاد وضاير امانها الى المهارة وطالب الرزق في كل صقع .
لماذا يفعل كل هذا كراماً لسواد عيونهم ويحق لهم الشكوى من بنائنا لانهم
يزاحمونهم في المستعمرات مراحة الشريف والشيطن القرينه وايس لهم فيها من سند
بعد الله سوى كفاءتهم واجتهادهم ؟

البنانيون في اميركا واستراليا

رفع النائب الشيخ يوسف اسطفا الذي كان مجلس النواب اوفده ليطلع
احوال المهاجرين اللبنانيين تقريراً ضافياً الى المجلس . ومما ذكره ان اللبنانيين في
نيويورك ما زالوا يحافظون على عاداتهم وما كلفهم على لرغم من مماشاتهم الحضارة
الامريكية وتقائهم للغة الانكليزية . ويهتمون كل الاهتمام باللغة العربية والصحافة
العربية اذ تكثر بينهم الصحف التي تصدر في مهجر ، كما ان لهم مكانة سامية في نفوس
الامريكيين . اما عددهم في امريكا الشمالية وكندا واستراليا فمثلاً الف مهاجر تقريباً
وتكلم في موضع آخر عن ثروتهم تقدرها بـ ٢٥٠ مليون دولار



دمشق وجنتها

و...

للحياة ،

دار ، وفق

ليزىل ما

لا ترفض

المطرب

في صدره

متورد

هواها ،

من ان

اما

كليهما

الاحاظ

لتجذبه

عاقنا

والذوق

ون يتر

سلوى

فهل يض

ك

وعزم

دلال - رواية تاريخية بقلم ك. ق.

٩ - الاغواء (تابع)

فبدت على حسن أمارات الانقباض ولاحظت الخاتم ذلك فزجرت ابنتها قائلة :
- مالنا ، يا بني ، وهذه الاشعار المحزنة أنشديه ما يشرح صدره ويفتح قلبه
للحياة ، كبعض الادوار المصرية التي تعلمتهم على عمده المصري الذي لجأ شهراً الى
درا ، فقيها من الحقة ورقة المطم ما يسري عن الاسان . فامن حسن على هذا الاقتراح
بيريل ما داخله من الاصرار والحق على خديجه . فابنسمت له التسمية معماها انها
لا ترفض له طبعاً مهما عر عليها . ووقعت على العود دوراً غرامياً لطيفاً رافقته بصوتها
المطرب ، فانتعش حسن وثل وأحسن ان لبررات هذا الصوت الساحر صدى يتردد
في صدره وان حب هذه الفتاة يسري في ضلوعه كالخمرة ، فكان يلتقط من فمها
المتورد المعاني الغرامية كأنها قد نظمتمها له دور عبره ، ويشعر به واقع لا محالة في
هواها ، وخيل له انها اخف النساء روحاً وافتنن حسناً واحراهن بحبه ، فلا بد له
من ان يفسح لها مجالاً في قلبه بقرب دلال خطيبته .

اما كيف يوفق بين هذا العشق وغرامه الاول فلا يعلم ، انما ما ضره لو استحل
كليهما . لم يخفق الباري . المرأة لتسلط على قلب الرجل . البس هو واهب هذه
الاحظ الجريحة ومكون هد جسم البض الماعم ؟ الم يعطها هذه القوة السحرية
لتعجنده وتستأسره ؟ لقد أحال المولى عليه في حياته غادتين من أبدع ما صور ، وقد
تعلقن بأهدانه وعقبتا مآلها عليه . وكيف يقوى على صدقها . دلال هي اللطف
ولذوق والنبالة والدكا . وارزبة والعمف . وقد دنته لحب وعهدته على الزواج ،
وان يتركها ما دام فيه رفق من الحياة . ما هذه بقة فهي لعرم كل ما فيه من
سلوى ولذة : جمال وغنج وطرب وسحر ، وقد جعلته مدار حياتها وسعورها وسعدها .
فهل يرضن عليها بعاطفة ؟

كانت هذه الافكار تجول في صدر حسن وهو تحت تأثير ربات صوت خديجه
وعزفها . ولما سكنت افاق لنفسه كمن يفيق من حلم لذيد وشعر بامتعاض ان هذا

الحلم الذهبي صعب التحقيق . أترضى دلال وهي لاميرة لاية وصاحبة الاسقية ان
يجزى قلبه بينها وبين خديجه وان رضيت هذه ؟

ولم تكن المبادئ المسيحية قد رسخت تماماً في قلوب الامرء الشهابيين لحدثة
عهدهم بها وتعودهم على نيل كل رغبتهم دون مانع او رادع ، سوى التقاليد العائلية والقوة
المساحة . فان لم يعد بالشريعة المسيحية التي تمنع من تعدد الزوجات فهل يتحدى
شرع الامراء الذي لا يسمح له بالزواج من غير الاميرات . فكيف يقتزن بكردية
غريبة لا تناسبه في النسب والمذهب والثرية ؟

ولكن عين الحب عمياء . فاذا سطت الشهوة على عقل المرء حجبته عنه الحقيقة
واسكتت فيه صوت الضمير والشريعة . شعرت خديجه بهورها وانها اصبحت اقرب
الى قلب حسن من كل وقت ، فلم تعد تدع فرصة تفوتها دون ان تعيد الكرة عليه .
فكانت كلما آتست منه الرغبة تناولت لعود المحبوب - الذي تأمر معها على اكتساب
عطف الامير - واثارت هيامه بها كما تثير اناملها نين تلك الاوتار ولعبت بقلبه كما تلعب
بها . وقد حملتها الرغبة في الوصول الى غرضها بأسرع وقت على ان تطرح جانباً الادوار
المحتشمة التي تعرفها وتستخرج من ذهنها كلما حفظته في غرف الحريم وقاعات الخمر
من الاغاني السمجة المحركة للشهوة . ولما رأت . صادفت لديه هذه الادوار الخلاعية
من الاستحسان وما رادته من الولوج بها . عمدت الى التهنك امامه في ملابسها وحركاتها
واحاديثها ، ورائت بغتباط قوة تأثير ذلك فيه . وقد اعتزل شهوراً المجاس وحرم
رؤية غيرها من النساء . فتشجعت ومضت في ذلك الى ابعاد ما امكنها . وفي احد
لايام وقد وثقت من كفه بذلك ، رمت بالعود جانباً وتناولت من احدى زوايا
القاعة رقاً صغيراً ذا صنيحات دقيقة ونهضت ترقص على توقيعه برشقة وغنج ونهك
خلبت لب الامير وأطارت صوابه . فرمى بعمامته بين قدميها لمتفتلين بحمة على السجاد
الحريري وطارحها الغرام بالفاظ قدرة كأنها حدى نيات لهوى . فم يد على وجهه
الفتاة ادنى احمرار الحياء بل طفح سروراً وسددت الى الامير نظرات غريبة حن

٢ . فأقسم لها انها مليكة فؤده وانه لا يرضى بسواها زوجة . فما كان منها الا ان
اقبلت ، على مرأى من والدتها ، وطوقت عنقه بذراعيها العاريتين وطبعت على شفتيه
قبلتين اهبتا صدره ، واعلنت انها له للحياة . فنهضت والدتها :

- هنا كما الله يا ولدي وأتم عيتكما . وسافتح زوجي هذا المساء بامركا ولا
يخاله الا راض عن رواجكما لما الامير حسن وأهله من المنزلة عندنا ...

ومنذ ذلك الحين اصبح حسن العونة بيد خديجه ، وأخذت ، بإشارة من والدتها ،
تحتاجى بحالته ليزداد شوقاً اليها ، ولم تعد تقابله الا بحضور والدتها التي اهتمت ان
زوجها مرتاح من ميله الى ابنتها ، ويقتظر ان يطالبها رسمياً منه بأقرب وقت . فأجفل
حسن من هذه المفاجأة ، مع انها نتيجة متوقعة لما فاه به من الوعد ، ولكنه لم يكن
يتوقع ان تسير الامور على هذه السرعة نحو الرسميات . فاستعمل والدتها ريثما يستحضر
من بيت ابيه مالاً كافياً بقدمه مهرراً للفتاة وينفق عليها بسخاء بعد ان تصبح عروسته .
وأخذ حسن يفكر حديثاً في حاله وما سيجره عليه هذا القران من استياء والديه
والامير بشير وبقية لامراء والمعارف . نعم ن هذه الفتاة فتاة ، وقد يجحد في عشرينها
من البسط والتنعيم ما لا يجده في انة عمه الخنثمة الأبية الرصينة ، ولكنها كردية
مسمة فلاحه - لان الامراء كانوا يعدون العمة فلاحين - ، فان مانعه والداه ، كما
هو المنتظر ، فسيمنعان عنه المال ، وهل ترضى الفتاة به فقيراً ؟ ومع ذلك لم يعد يسمعه
التقهر امام عهده ، ولا بد له من الاحتيال على والديه لاخذ حصة كبيرة من ارثه قبل
ان يعسا بنيته الحقيقية من طلب المال . فأرسل فهداً يبشرهما بشفائه ويطلب منهما
مبلغاً وافراً لتقديم هدايا فاخرة الى مضيفيه .

ما ما كان من الاميرة دلال فقد اهتز قلبها فرحاً لما علمت بما آتاه حسن في
سبيل وسبيل الوطن من اعمال البطولة والمروءة والدهاء في الحرب الاخيرة ، وان
الامير يوسف تنازل له عنها نهائياً بحضور الامير بشير ورصى والدها ووالده ، فاصبحت

خطيئته الشرعية . وأكبر القلق ساورها في لوقت نفسه سقوطه جريماً ولا سب
لاشكاسه من شدة الفرح الذي تولاه لما وعد به . فكان السرور والخرن يتدفعان
قلبا . وزاد قلقها عندما شاهدت معارضة والدتها في هذا الزواج . فقد جاهرت هذه
انها ستحول دونه مهما كلفها الامر . ولما مهيأ روحها الى حضرة موقفها ازاء لامير
بشير اجابته بوقاحة

— للامير بشير حرية التصرف في اهل بيته ، اما انا فلا اسمح له ولا للسلطان ان
يتدخل في شؤوننا العائلية . لاني ربة البيت ولمرجع الاحبار في امر اولادي . فان لم
يكن عندك الشجاعة الكافية لصون حقوق بيتك فستولى انا ذلك .

وفي الحال استدعت الامير يوسف وعثته على الحث بعهد والتشدد للامير
حسن عن حقوقه في دلال . كانتا سلعة نزع وتشرى في السوق . فأجابها الامير يوسف
برزانة انه يعد لاميرة دلال ثمن من مال والمهج وانه كان على استعداد ان يهديه
بحياته من ان يسمح لاي كان بنزعها منه . وسكر مصلحة الوطن . وهي فوق المال
والرجال والقلوب ، قضت عليه بهذا التنازل ، وه عاد شرفه وحق الوطن عليه يسمح
له بأن يرجع عن وعده للامير بشير والامير حسن ، الا اذا فضله الاميرة دلال على
ابن عمها . لان الدين المسيحي يسمح الفتاة حق رفض كل طاب لا يوافقها . مهما يكن
رغبة والدتها فيه . فان جاهرت لاميرة دلال امام لامير بشير او الست الكبيرة
بتفضيله على لامير حسن . ستعاد حقوق التقدم عليه واصبح في حل من عهده

فسري عن والدته دلال لما سمعت بهذا الحل ورأت ان تمسك به فتباغ غرضها
من الخؤول بين الامير حسن والدتها ونجبت اغضاب الامير بشير وشارة العداء بين
زوجها وأسرته أخيه . فابتسمت للامير يوسف وقالت له :

— اذا كان الامر كذلك فحق ان دلالاتك ، لامها غير رغبة في ابن عمها وله
ميل خاص اليك . وسأعلمها على التصريح بذلك امام الست الكبيرة ، فلا يعود للامير
بشير ما يتمسك به . لانه مسيحي مثله ويحترم الشريعة الكنسية اكثر منا ويعرف

ن اسكامة لاختيرة في زواج المسيحي للفتاة

وما خرج الامير يوسف حتى استدعت ابنتها وافهمتها انها ووالدها غير راضيين
عن الامير حسن لسوء سلوكه في الماضي وشراسته أخلاقه واعتلال صحته ، فهو ان نجا
من الموت لا ينجو من انحطاط القوى بسبب جرحه الاخير ، بل يعيش طول حياته
سقيماً شحواً . اما لامير يوسف فشاب في عموان الصحة والجمال ، فضلاً عن ثروته
لوافرة وأخلاقه الرضية .

وكانت دلال علة تكثر ولدتها وكرهتهم لحسن فحباها برهة حاش :

- اذا كان ابن عمي حسن في حالة اليأس فاستنظر يا أماه ما قى له من الايام ولا
نزد شدته شدة ونعجل في موته حزناً ، ففتح علينا باب الملاحة .

- بل ان مرضه فرصة نادرة لتخلص منه ومن عهد الامير بشير له

- وهل يليق بنا يا أماه ان ننتهز هذه الفرصة لنخون عهده ، وقد خاطر بحياته
لاجلي ورجع الحرب ليربحني . وانا لآن خطبته الشرعية فلا يجوز في شرع الدين
وعرف الامراء ان اتركه وابذله بمزاحمه ، ولا سيما في المسببة لمرضه .

- انك تتكلمين امامي كسيدة مطلقة الحرية فتجاهلين ان حقوقك وحريةك
في ايدي والديك وانهما وحدهما صاحبا الحل والربط في امر زواجك . فوعده الامير
بشير لحسن تعدي على حقوقنا ولا اسمح له ولا لا كبر منه ، ما دمت في قيد الحياة ،
ان يمس هذه الحقوق .

- لقد قطعت يا أماه للامير بشير عهداً علي فتنازل عن هذا الحق لابن عمي
الذي ربح منه الرهان . وانت تعدين انهما أقاما الامير بشير حكماً بينهما في هذه
المناسبة وان ذلك كان برضاهم ورضي ولدي وسائر الامراء . فان ارعيتني على رفض
ابن عمي تعدينا على حقوقه وثلثنا شرفنا بيدنا ، وانت اول من يفار على شرف
الامراء وسمة بيتنا

- مالنا وهذه لما حكمة . لقد اخطأت في محادثتك بهذا الامر . فان ارادني

وارادة ابيك ان تزني الى الامير يوسف قعدان . وأنا ذاهبة معك غداً الى الست الكبيرة لاباغها عدم رغبتك في الامير حسن وارحوها الاعتذار الى الامير بشير عن مخالفتنا لوعده . لان الكلمة الاخيرة في الزواج المسيحي لوالدين . فاستعدي للسفر غداً الى بتدين واياك المخالفة او طرق هذا الحديث فيما بعد .

- انا لا اخالف لك امراً يا امامه ، ولكنني حرة في الاقدام على الزواج من عدمه . فانا افصل الانزواء في احد الديورة وندر العفة على خيانة بن عمي الذي فداني بدمه ، ورمحني بجهاده !

- انت تحبين هذا السافل ؟ اذاً أنت خائنة لوالديك وبيتك . اخرجني من أمامي وفكري جيداً في كلامي . وأقسم لك شرفي في لا أعذك ابقي الابد ان تجاهري برفض ابن عمك وتفضيل الامير يوسف عليه . . .

١٠

بين الوردتين

علم القس انطون من فهد بما كان من وقوع الامير حسن في هوى خديجها وعمره على الاقتران بها . ناسياً خطيئته وعموده لها ، دائماً ثمة جهوده السابقة في سبيلها . وعرف ، ايضاً من حمة اخرى ما دار بين الاميرة دلال ووالدتها من الحديث وما دبرته هذه الام لحل زوجها وابتها على الحنث بعهودهما للامير حسن وكيف ان الاميرة الوديمة وقفت في طريق هذه المسكيدة وتحملت غضب والدتها وجاهرت بتفضيلها الترهت على التحلي عن خطيئتها . فرأى ان تسحاة هذه الفتاة توازي عظمة خيانة والدتها وخطيئتها . وان الامير يوسف الذي فصل بصحية قلبه على تدنيس شرفه والرجوع عن وعده يلحق وحده بهذه الاميرة الباسلة .

ولكن الخوف من العواقب الوخيمة التي تعود على لوطن والامارة من زواج حسن بالفتاة الكردية حمت هذا الكاهن الصالح الوطني على ان يتدخل في

الامر . فيمنع الامير حسن من خسارة دينه وشرفه وحقوق الامارة ، ووالدة دلال من اشغال نار العداء بين زوجها واسرة اخيه وتحدي الامير بشير حاكم البلاد ، وارغام ابنتها على الاقتران بشاب لا تميل اليه . وقد زاد اماله في النجاح ثقته بان الامير حسن اذا ابتعد عن تأثير خديجه الملازمة له كالظل ، ثاب الى رشده وسمع صوت ضميره وقلبه ، فعاد الى الجهاد للوصول الى خطيبته بعزم يفوق ما أبداه لاجلها في الماضي .

وبينما كان حسن منتظراً عودة فهد خادمه اذ دخل عليه القس انطون . فلم يتمكن من اخفاء اضطرابه ، كمن يفاجأ وهو على اهبة ارتكاب جناية ، ولكنه لم يلبث ان اقبل على يد استاذة وقبلها . فاحس الكاهن بارتعاش انامله وبرودتها ، لكنه نجاهل ذلك وضم حسن الى صدره طويلاً كلاب الحنون لابنه ، وهناك بسلامته مظهرًا سروره برويته معافي بعد زمن طويل ، وافهمه انه جاء الى دمشق بمهمة كلفه الامير بشير اياها ، وهي الاتفاق مع واليها على تأمين الطريق بين هذه المدينة العظيمة ولبنان . واخبره ان الامير بشير تسهلاً للتجارة قد رفع رسوم الخفارة الموضوعة قديماً على خان الحصين وخان المديرج في طريق دمشق وعلى خان الناعمة في طريق صيدا على الساحل الجنوبي من لبنان ، وعلى مينائي جونية وجبيل في طريق الساحل الشمالي منه ، اي بين بيروت وطرابلس وعكا

وبعد ان تناول الاب انطون قسطاً من الراحة وشرب القهوة اختلى بالامير حسن وسلمه كتاباً صغيراً ممطراً . ففضه حسن فوجده يحوي بضع زهيرات من الياسمين وهذه الكلمة بخط دلال نفسها :

« الى ابن عمي العزيز وخطيبي الامين ادامه لي المولى سنداً وفخراً

« لقد طال غيابك واستوحشت الدار وما فيها لفراقك . اسقم في سقمك وشفائي شفاؤك ، وبت على أحر من الجمر في انتظارك . لقد انتهز الخصوم فرصة مرضك وبمدك لابعادك عن صاحبة العقد الذكي الرائحة والقلب الذهبي المرصع ، وبما ان

ولي القلوب والارواح قد أعاد اليك العافية ، أفلا تسرع قبل فوات الوقت بالعود
الى حافظة عهدك خطيبتك دلال

بينما كان حسن يقرأ هذه الاسطر ويمر بنظره على تلك الكلمات المكتوبة بيد
لطيفة محبة كان الاب انطون يقرأ على جبين تلميذه ما يمر به من تأثير الافكار
والشعور . فظهر الاضطراب على ملامحه ، ولما لم يتجاسر على التحديق الى استاذة
خوفاً من أن ينكشف سره ، اخذ يراجع الكتيب الى ان يملك نفسه . فامهله الكاهن
ثم فاجأه بالسؤال :

- هل استوعبت يا بني ما في هذا الكتاب ؟ هل ارنحت الى ماخطته لك أنامل
خطيبتك الصغيرة من عبارات الوداد والاخلاص ؟

فتلعم حسن وأجاب دون ان يرفع عينيه عن الكتاب :

- لقد فهمتُ بعضه واغلق علي بعضه . من تعني بالخصوم ؟ هل ظهر مزاحم

جديد أم اخلف الامير يوسف وعده ، أو تناسى الامير بشير عهده ؟

- لا هذا ولا ذاك . فالامير بشير لم يبحث في حياته بعهد ، والامير يوسف

أشرف من ان يخلف موعداً . انما والدة الاميرة دلال قد ضربت بعهد الاميرين

عرض الحائط وكادت المكائد لحرمانك حقلك في ابنتها . فاستدعت الامير يوسف

وعاتبته على تخليه عن دلال زاعمة ان ابنتها ما زالت محافظة على عهده . فأجابها الامير

يوسف انه على استعداد ان يفدي الاميرة دلال بحياته ، ولكن الوطن وحرمة العهد

فوق المهج ، وقد ضحى قلبه في سبيلهما . اما اذا كانت الاميرة دلال تفضله على ابن عمها

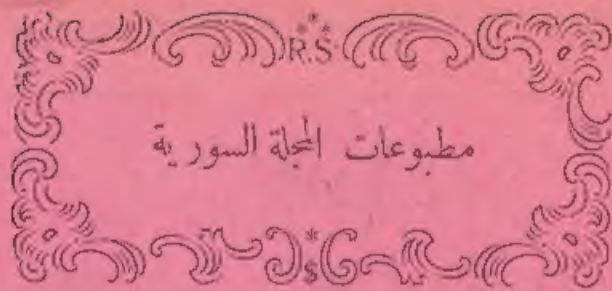
فيصبح في حل من وعده . لان الدين المسيحي يعطي الفتاة حق رفض الطالب

الذي لا تميل اليه . فسرت والدتها بهذا الحل الذي يتلافى اغضاب الامير بشير وتوسيع

شق الخلف بين زوجها واسرتكم واستدعت ابنتها وأفهمتها انها ووالدها غيب

راغبين فيك ، فعليها ان تصرح امام زوجة الامير بشير بتفضيل الامير يوسف عليك .

(لها تابع)



حروب ابرهيم باشا المصري في سوريا والاناضول نقلاً عن مفكرة
مخطوطة ١٨٣١ - ١٨٣٩ تعليق الدكتور أسدرسم

الجزءان الاول والثاني

٢٠

السوريون في مصر بقلم الخوري بولس قرألي . القسم الاول .

٦

العلاقات بين سوريا ومصر من اول التاريخ الى عهد محمد علي

اهم حوادث حلب في النصف الاول من القرن ١٩ نقلاً عن مفكرة

٦

لمطران بولس اروتين . علق حواشيه الخوري بولس قرألي

عود النصارى الى جرود كسروان نقلاً عن مخطوطة قديمة

٥

للخوري جرجس زغيب ١٧٠١ - ١٧٢٩ تعليق الخوري بولس قرألي

الطريقة الجليلة في تعليم اللغة الافرنسية للخورى بولس قرألي

٥

قصة حماري بقلم ك. ق. . هزل في جد

١٥ ٠٠

لمعة في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية في بيروت للشماس الياس باسيل

١٥ ٠٠

تطلب هذه الكتب من مكاتب الفجالة في القاهرة

ومن مكتبة المعارف في بيروت

ومن وكلاء المجلة في بقية الجهات

ومن ادارة المجلة السورية ١٦ شارع دمنهور مصر الجديدة

La Revue Syrienne

Mensuelle, Historique et Littéraire

Organe des communautés chrétiennes de Syrie

Propriétaire-Rédacteur

L'abbé Paul Carali

ABONNEMENT ANNUEL A L'ETRANGER

90 FR. - 3 DOLLARS ET DEMI - 14 SHILL.

Direction : 16 Rue Damanhour, Héliopolis (Egypte)

Page

Lepe en 1822 -- L'amende payée par les Grecs Catholiques -- Les	
du tremblement de terre, d'après le ms. de Ghazalé, par J. Sarkis	72
que l'Occident a pris à l'Orient -- La musique -- L'éloge funèbre	
signes héraldiques, par L'Abbé François Ayoub	78
documents pour l'Histoire des Syriens en Egypte -- La Confirmation	
les Maronites -- L'Eglise El-Barga de Damiette, par l'Ab. P. Carali	84
Eglise " Mensa Christi " à Nazareth (1771), par l'Ab. P. Carali	89
histoire du Prince Béchir -- La peste -- Les libanais du Bekaa -- Le	
du Sultan pour la Réforme, d'après le ms. du P. P. Hobeiche	
la vie de l'évêque A. Carali, fondateur de l'Ordre Libanais -- L'ordre	
alien, par l'Ab. P. Carali	105
documents inédits relatifs aux Campagnes d'Ibrahim Pacha en Syrie	
(1813 -- 1840) -- La chute de St Jean d'Acre -- La prise de Damas --	
bataille de Homs -- La situation des habitants durant l'occupation	
égyptienne -- Les flottes turque et égyptienne, annotés par l'Ab. P. Carali	113
Poésie -- Bibliographie des publications des chrétiens de Syrie --	
mond Soussa, champion du monde dans le billard -- Chronique --	
Syriens et les Libanais au Sénégal -- Roman	121 -- 144

Imprimerie Syrienne (Héliopolis)